

Há quase três anos à frente do *Encontro*, na Globo, ela admite viver melhor fase profissional, se prepara para estrear na *Marquês de Sapucaí* e, discreta, revela: "Quando me sentir pronta, terei um namorado"

EXCLUSIVO

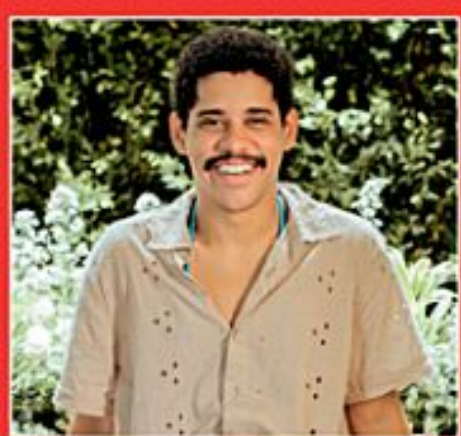
OS DESAFIOS DE PATRÍCIA POETA



À ESPERA DO OSCAR, FERNANDA TORRES E DEMI MOORE NO BAFTA

**RICARDO PEREIRA E FAMÍLIA ENTRE BRASIL E PORTUGAL
MÃE E IRMÃOS CELEBRAM JOÃO SILVA EM ST. BARTHS**

ATOR CAUÊ CAMPOS BRILHA COMO VILÃO EM GAROTA DO MOMENTO





Bvlgari



tavakes

FASES DA VIDA

Uma noite de **vivências e superações**, histórias reais de grandes especialistas brasileiros.

Diego Calegari

Empresário | Palestrante

Tema: Mentalidade dos empreendedores de sucesso

Thiago Gimenes

Compositor
Diretor musical

Tema: Quando a música é cura

Dra. Carolina Nocetti

Medicina integrativa

Tema: Jornada para uma vida mais saudável

Guilherme Pinto

Psicólogo | Autor Best-Seller

Tema: Amor-Próprio e Saúde Mental

Leka Begliomini

Autora | Empresária

Tema: Como se potencializar em um mundo compulsivo que destrói nossa auto estima

Giovanna Di Paola

Terapeuta energética

Tema: Causas e efeitos dos nossos atos na alma

TEATRO
Chair Belles

Apoio: **WM** ESCOLA DE ATORES WOLF MAYA

Compre em: symppla.com.br

Realização

LEONARDO
FAE
FACULDADE DE ARTES
E CENAS

Direção
Hudson Glauber

Produção
Luiz Henrique Leão

Iluminação
Rodrigo Sawl

Cenografia
Led Hebert

Design
Bea Muniz Designer

Shopping Frei Caneca - 3º piso

Rua Frei Caneca, 569 - LJ 401A - Cerqueira César



*"O correr da vida embrulha tudo,
a vida é assim: esquenta e esfria,
aperta e daí afrouxa,
sossega e depois desinquieta.
O que ela quer da gente é coragem"**

* Guimarães Rosa (1908-1967) foi um poeta e romancista, considerado um dos maiores escritores brasileiros do século XX.



No ar em uma produção portuguesa, ator valoriza o tempo em família. Pai dedicado do trio Vicente, Julieta e Francisca, ele afirma amar o Brasil.



**RICARDO PEREIRA E FRANCISCA:
AVENTUREIRO, O CASAL SE DIVIDE ENTRE O BRASIL E**



por Mariana Silva
fotos Luís Coelho

Casados há 19 anos, **Ricardo Pereira** (45) e **Francisca Pinto** (41) são exemplo de união e cumplicidade. De origem portuguesa e, atualmente, vivendo no país europeu com seus herdeiros, **Vicente** (13), **Francisca** (11) e **Julieta** (7), eles mantêm uma rotina agitada de idas e vindas ao Brasil por conta dos compromissos profissionais, mas garantem: amam essa aventura. “Estamos acostumados com a rotina de ter sempre uma mala junto com a gente. Nos organizamos conforme as demandas vão surgindo. Nós somos do mundo e o

“Nós somos do mundo e o mundo é pequeno demais para a gente.” (Ricardo)

mundo é pequeno demais para a gente”, diz o português, que há 21 anos esteve no Brasil para fazer um trabalho na TV e gostou tanto que acabou ficando! Ricardo afirma ter se encontrado no Rio de Janeiro, onde possui uma casa e adora praticar esportes na praia. “Tenho três filhos e os três são cariocas. Passei metade da minha vida no Brasil, então não tem como eu dizer que não me sinto parte desse País. E isso é para sempre. Digo com muito orgulho”, emenda ele.

Embora pareça simples, toda



**EVOLUÇÃO A DOIS
PORTUGAL É PRIORIZA O CLÃ**

Com projetos no Brasil no segundo semestre, Ricardo e Francisca planejam também curtir o carnaval na Cidade Maravilhosa.



BELEZA: JOSÉ KANTOVICK E AGRADECIMENTOS: EL CORTÉS INGLÉS E PISTANA PALACE

mudança feita pelo casal foi bastante pensada, principalmente para que os herdeiros estivessem bem assistidos. “As crianças são nosso espelho, acho que conseguimos passar segurança para elas, independentemente de onde estejamos. Mas, acima de tudo, pensamos na estabilidade deles em primeiro lugar. Vicente, Francisca e Julieta são incríveis, então tudo acaba sendo mais fácil”, entrega Francisca, que atua com hotelaria e na internacionalização de sua marca de roupas de banho, a Cantê. “Quero continuar a crescer e levá-la ao Brasil”, afirma a empresária.

Priorizando a parceria no casamento, o par revela que o segredo para manter a relação sólida é o diálogo constante e o apoio mútuo, mesmo com as demandas das carreiras e a criação dos filhos. “Não há uma regra. Nós descobrimos nossa relação aos poucos e sem manual”, entrega o ator, aos risos. “A gente é um time. Nos curtimos e nos bastamos. Falo sempre: penso que a gente deu sorte de ter se encontrado. Somos almas gêmeas e, talvez,

por isso, a vida nos parece tão simples”, emenda Francisca.

Apesar da vida agitada, Ricardo e Francisca não abrem mão dos momentos em família. “Estou sempre pensando no cuidado que precisamos ter com nossa casa. Por isso que busco resolver tudo direitinho para que sempre estejamos juntos”, diz o ator. “Somos uma família de cinco

“A gente é um time. Nos curtimos e nos bastamos. Temos sorte.” (Francisca)

pessoas muito unidas, o que também é fruto do tempo que passamos sem uma base. Somos muito amigos dos nossos filhos, conversamos sobre tudo e fazemos questão de lembrá-los que estamos sempre à disposição deles”, afirma Francisca.

Para manter a disposição e encarar a maratona em casa e no trabalho, a dupla não se deixa intimidar pela idade e busca uma rotina



para lá de saudável, com prática de exercícios e alimentação balanceada. “Desde que nosso primeiro filho nasceu, tivemos uma virada de chave e passamos a nos cuidar ainda mais. Claro que a gente curte a vida e, às vezes, extrapola, mas buscamos a longevidade”, conta Francisca.

No ar em *A Herança*, uma novela portuguesa, Ricardo se prepara para estrear outros projetos na Europa. Ainda este ano, ele estará no ar em *Fugir do Destino*, na SIC, e estreará as séries *Azul*, da OPTO, *O Clube*, gravada na Espanha, e *Rabo de Peixe*, da Netflix. No Brasil, o ator estreará o filme *Uma Sogra Perfeita 2*, no segundo semestre. “Eu sou, sem dúvida, um workaholic, mas sou muito organizado. Quando é para trabalhar, é para trabalhar. Quando é para me divertir, é para me divertir. Você tem que se organizar muito e entender quando está em um lugar e quando está no outro”, afirma o ator, recém-classificado ao Prêmio Platino 2025, no qual concorre na categoria de Melhor Ator Coadjuvante em *Série por Matilha*, de 2024. ●

“Descobrimos
nossa relação aos
poucos, sem um
manual.” (Ricardo)





FOTOS: THIAGO MATTOS/BRAZIL NEWS



MILTON ENCANTA A PORTELA A SINTONIA DE SHERON E BIANCA

O ensaio da comunidade na quadra da Portela, no Rio, ganhou uma emoção a mais com a presença para lá de ilustre de **Milton Nascimento** (82). A atriz **Sheron Menezes** (41) e a rainha de bateria, **Bianca Monteiro**, não foram capazes de segurar as lágrimas na presença de um dos maiores astros da música brasileira e que será enredo da agremiação durante o carnaval. “*Mais um dia aqui na Portela e a emoção de abraçar Milton Nascimento*”, ressaltou Sheron. Recentemente, Milton participou da cerimônia do Grammy, em Los Angeles, nos EUA, e preferiu não acompanhar o show porque teve seu lugar na plateia negado pela premiação.

BIANCA E LAURA CARDOSO VETERANA PROTAGONIZA LONGA

Dama da TV brasileira, a atriz **Laura Cardoso** (97) segue na ativa e é protagonista do filme *Dona Rosinha*. Na pré-estreia, em São Paulo, ela falou sobre a produção junto com a colega de elenco, **Bianca Rinaldi** (50), e foi surpreendida com um buquê de flores. “*O filme anda pela emoção, é sobre o abandono, que é a coisa mais terrível que existe na Terra*”, ressaltou ela, esbanjando vitalidade e alegria.

LUCAS RAMOS/BRAZIL NEWS

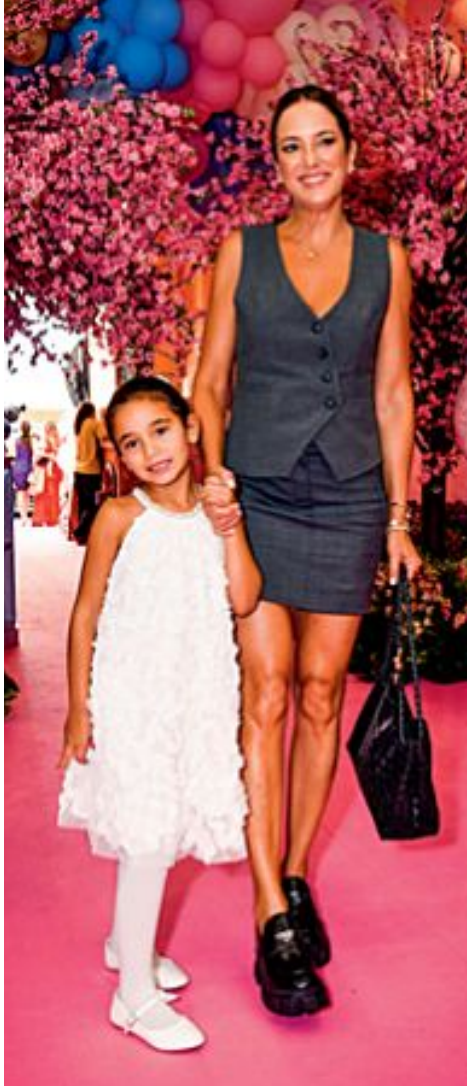


BRITAIN'S GOT TALENT NOVA TEMPORADA VEM AÍ

Chegando à 18ª temporada, o fenômeno da televisão britânica *Britain's Got Talent* ganhou evento de estreia em Londres, na Inglaterra, com a presença do time de jurados que revela os talentos secretos dos calouros. **Simon Cowell** (65), **Amanda Holden** (53), **Alesha Dixon** (46), **KSI** (31) e **Bruno Tonioli** (69) deram detalhes da atração. “*Desde que me tornei pai, comecei a olhar para as crianças do programa e pensar sempre no meu filho. Daquele momento em diante, isso definitivamente teve um efeito sobre mim. Além disso, assisti a alguns dos cliques antigos do programa e lembrei daqueles momentos em que nós somos surpreendidos. É isso que amo nesse trabalho. Aquele momento em que todos estão envolvidos e gostando da apresentação e você sabe que a vida daquela pessoa vai mudar. Você não faz ideia do que vai acontecer, mas sabe que vai ser algo bom, vai ser muito bom*”, contou Simon, conhecido por ser o carrasco do júri, mas que na verdade, tem se revelado um integrante de coração mole!

GETTY IMAGES





FOTOS: MANU SCARPA E ANDY SANTANA/BRAZIL NEWS



FABI JUSTUS COMEMORA ANIVERSÁRIO DE SIENNA E CHIARA TICIANE PINHEIRO MARCA PRESENÇA NA FESTA COM A PEQUENA MANU TRALLI

Momento de festa para **Fabi Justus** (38). A mamãe coruja organizou uma celebração mágica para o aniversário de 6 anos das filhas gêmeas, **Sienna** e **Chiara**, ao lado do eleito, o empresário **Bruno Levi D'Ancona**, e o filho caçula do

casal, **Luigi Justus** (1). **Ticiane Pinheiro** (48), acompanhada da pequena **Manu Tralli** (5), também curtiram a festa. “*Que sonho! Obrigada, Deus, por poder celebrar esse dia de maneira tão especial e feliz!*”, comemorou Fabiana, em São Paulo.

BANDERAS NA DIREÇÃO NOVO MUSICAL CHEGA A MADRI

Sucesso diante das câmeras, o astro **Antonio Banderas** (64) também arrasa nos bastidores. Ele é o diretor do musical *Gypsy*, que ganhou evento de estreia em teatro de Madri, com a presença de sua eleita, **Nicole Kempel** (43) “*Isso é sobre a patologia do sucesso, aquele sentimento de que você precisa se superar acima de tudo. Uma grande obsessão que é muito associada com o antigo Hemisfério Norte, mas se espalhou pelo mundo inteiro por meio dos nossos perfis nas redes sociais*”, definiu ele, com currículo cheio de sucessos.



GETTY IMAGES



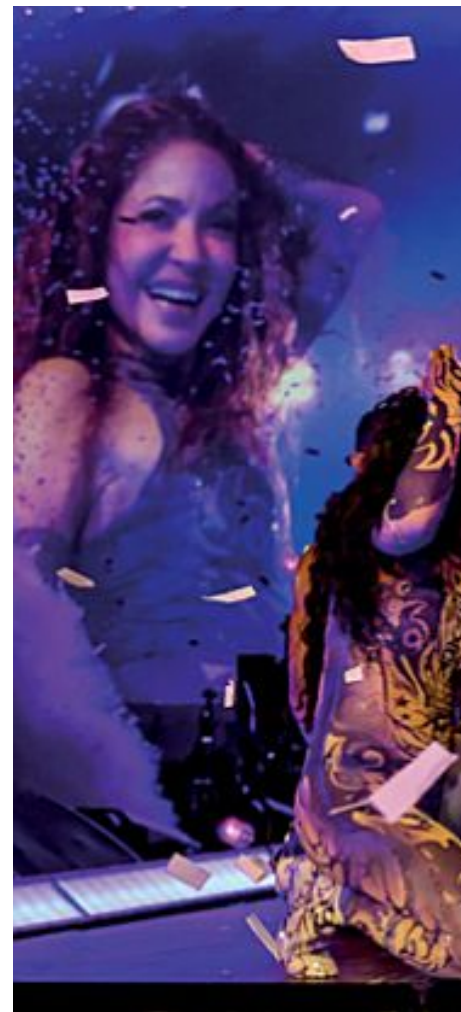
LEO FRANCO/AGNEWS

PÉRICLES SE JOGA NA FOLIA COM A FAMÍLIA MÚSICO AGITA O PÚBLICO NA CIDADE DE SÃO PAULO

Tradição do pré-carnaval, a Folia do Pericão, sob o comando do cantor **Péricles** (55), animou os fãs do músico em São Paulo. Por lá, ele dividiu o palco com **Xanddy Harmonia** (45) e ganhou a companhia da

eleita, **Lidiane**, e da filha do casal, **Maria Helena** (5). “*Estar com vocês, meus fãs, vendo toda essa energia contagiante, cantando, dançando e celebrando, é sempre muito especial*”, disse Péricles.

SHAKIRA NO BRASIL: PASSAGEM COLOMBIANA RECEBE CARINHO DOS FÃS E DECLARA



Shakira recebe carinho dos fãs ao desembarcar no Rio de Janeiro. Antes de se apresentar no Engenheiro, a cantora participa do programa *Domingão com Huck*.



Considerada uma das maiores cantoras de sua geração e com sucesso atemporal, **Shakira** (48) decidiu que seu retorno aos palcos seria triunfal. Para isso, a estrela escolheu o Brasil, país que não visitava desde 2018, para dar o pontapé inicial em sua nova turnê mundial, *Las Mujeres Ya No Lloran*, na qual celebra os seus 30 anos de carreira. O público do Rio de Janeiro foi o primeiro a ser agraciado com a apresentação da diva. “Para mim, é um sonho estar aqui depois de quase sete anos. É o verdadeiro encontro da sua lobinha com a alcateia, essa noite somos um!”, disse a artista, levando os fãs ao delírio. No clima do nome da turnê, que é derivada da música que a colombiana fez após o fim do casamento com o jogador **Gerard**

Piqué (38), o público vaiou o espanhol. Já superada a decepção, a cantora mostrou a lição que tirou do término. “Nos últimos anos eu enfrentei alguns desafios, mas aprendi que as quedas não são o fim, mas o começo de um voo mais alto. E nós, mulheres, nos levantamos mais sábias, mais fortes, mas duras e, se queremos chorar, choramos e, se não queremos, faturamos. Bem-vindos à primeira noite do tour, as mulheres já não choram”, ensinou.

“Para mim, é um sonho estar aqui depois de quase sete anos.”

Além da tradicional dança do ventre e de cantar seus *hits*, a artista surpreendeu ao fazer malabarismos com faca, fogo e cantar o clássico *Mama África*, do brasileiro **Chico César** (61). “Que noite mágica! Tenho tanto a agradecer a vocês, pelo apoio, pelo carinho. Vocês são o melhor público do mundo e,

CALOROSA E ESTREIA DE TURNÊ

GRATIDÃO: “FOI O PAÍS QUE ABRIU PORTAS PARA MIM!”



por isso, tenho um presentinho. É uma música que canto para os meus filhos, eles adoram e cantam comigo. Eles não estão no Brasil e tenho muita saudade deles”, explicou ela, antes de iniciar a canção.

Na turnê que celebra os 30 anos de carreira, Shakira, que ainda tinha show agendado em São Paulo, fez questão de usar looks assinados pelo estilista catari-nense **Dario Mittmann**. Tudo para, de alguma forma, retribuir o carinho que sempre recebeu dos brasileiros.

A chegada ao Brasil também foi marcante. Ao desembarcar no Rio de Janeiro, a cantora foi surpreendida por um grupo de fãs que a esperavam. Simpática, ela atendeu o público e recebeu presentes. Durante a passagem pelo Rio de Janeiro, a colombiana foi até os

Estúdios Globo para participar do programa *Domingão com o Huck*. Na gravação com **Luciano Huck** (53), ela se divertiu com a versão funk do hit *Estoy Aquí* e com a coreografia feita pelo influenciador **Raphael Vicente**. “Adorei! Que energia! Agora você entendeu por

que quero abrir minha turnê aqui?”, brincou a diva, que era só gratidão. “Escolhi o Brasil para começar minha turnê porque o público brasileiro é um

público tão importante para mim! É o melhor do mundo! Essa resposta, esse momento no aeroporto, esse carinho que vocês sempre me deram, eu amo o Brasil. Foi o país que abriu as portas para minha música há tantos anos e ainda continua ali comigo, me acompanhando, me apoiando, me entendendo. Sou muito agradecida a vocês”, declarou. ●

“Essa é a turnê mais importante da minha vida, da minha carreira.”



por Tamara Gaspar

Não é de hoje que o casamento do príncipe **Harry** (40) e de **Meghan Markle** (43) é colocado em xeque. Basta um deles aparecer sozinho em algum evento que já surge todo tipo de especulação sobre uma possível crise. Mas os Duques de Sussex acabam de provar que a relação vai muito bem, obrigado! O casal foi o centro das atenções durante mais uma edição dos Jogos Invictus, em Vancouver, no Canadá. Sem pro-

**“Os Invictus
não salvaram vocês.
Vocês salvaram a si
mesmos.” (Harry)**

tocolos ou formalidades, eles torceram, vibraram e até trocaram beijos em público — uma cena nada comum na rotina do par. *“Ao longo da última década, perdi a conta de quantas vezes ouvimos vocês dizerem que os Jogos Invictus os salvaram. Com todo o respeito, eu discordo. Os Invictus não salvaram vocês. Vocês salvaram a si mesmos”*, discursou Harry, durante a abertura dos jogos criados por ele em 2014 com o objetivo de reunir militares feridos em combate e ajudá-los a resgatar a autoestima por meio do esporte.



AMOR FORTALECIDO
ANFITRIÃO DOS JOGOS INVICTUS, O

A photograph of Prince Harry, Duke of Sussex, smiling and sitting in a crowd. He is wearing a dark blue zip-up sweater and has his hands clasped in his lap. He is surrounded by other people, some of whom are wearing blue jackets with lanyards. The background is slightly out of focus, showing more people and what appears to be an outdoor event setting.

No Canadá, Meghan e Harry unem forças para alavancar competição esportiva criada pelo príncipe. Beijo acaba com rumores de crise!

E SEM CRISE DE HARRY E MEGHAN MARKLE
PRÍNCIPE MOSTRA AO MUNDO QUE É AUTOR DE SUA PRÓPRIA HISTÓRIA



“Fiquei mais do inspirada pelo espírito dos Jogos Invictus.” (Katy)

A empolgação do caçula do rei **Charles** (76) era tanta que durante seu discurso ele improvisou, chamou Meghan no palco e ainda brincou dizendo que ela iria cantar! Chocada e sorrindo, a duquesa fez um gesto de negação com as mãos e deixou o palco com o amado dizendo: “Eu não estava planejando falar hoje à noite. Nós acabamos de chegar há algumas horas e eu toquei o solo canadense e pensei: ‘Me sinto em casa’”, afirmou Meghan, que morou no país antes de se casar com Harry.

A abertura dos jogos também teve atrações musicais de tirar o fôlego como **Michel Bublé** (49), que entou o clássico *Feeling Good*, o vocalista do Coldplay, **Chris Martin** (47), além da vizinha dos Sussex na cidade de Montecito, na Califórnia, **Katy Perry** (40), responsável pelo encerramento da



Harry conversa com as delegações. Show de Katy Perry marca encerramento da cerimônia de abertura. O Brasil entra para a competição, que soma 24

países. Os Sussex são só sorrisos na arquibancada e vibram com cada lance do evento que reúne várias modalidades. Chris Martin empolga o público.

cerimônia. *“Fiquei mais do que inspirada pelo espírito dos Jogos Invictus e com todos os competidores de hoje”*, resumiu Katy.

Após a grande festa, deu-se início à maratona de sete dias de jogos, com direito a Harry e Meghan nas

“Preparem-se para uma semana de coração, de esperança e heróis.” (Meghan)

arquibancadas e nos bastidores do evento, que conta com 500 atletas e 24 países, entre eles, o Brasil. *“Que comecem os jogos! Preparem-se para uma semana de coração, de esperança e heróis em ação”*, disse ela. *“Vocês vieram aqui sabendo que iam ficar com frio, então obrigado pelo*

apoio!”, brincou Harry, que ainda conduziu um momento de puro romantismo no evento. Após partida de basquete, o veterano **James Cairns** surpreendeu a namorada com um pedido de casamento. *“Nos Jogos Invictus, oferecemos um espaço para cura, excelência atlética e, no caso de James e sua nova noiva, mesmo que você não saia com uma medalha, pode sair com um anel”*, avisou ele, torcendo pelo novo casal.

Realizado com o sucesso de sua ação esportiva, Harry também parece ter tirado uma preocupação de sua lista. Após o presidente dos EUA, **Donald Trump** (78), ameaçar anular o visto de residência do príncipe, o político voltou atrás e deu uma declaração constrangedora. *“Vou deixá-lo em paz. Ele já tem problemas suficientes com a esposa. Meghan Markle é terrível”*, disse o presidente. ●



FERNANDA TORRES É VENERADA

INDICADA AO OSCAR GANHA HOMENAGEM E DIVIDE



Walter Salles,
diretor de *Ainda Estou Aqui*



Fernanda Torres

Na Califórnia, o Santa Barbara International Film Festival reúne principais nomes da temporada de cinema de 2025 e presta homenagem aos ícones que brilham nas telonas.

Dando sequência à massiva campanha de divulgação de *Ainda Estou Aqui* na temporada de premiações internacionais, **Fernanda Torres** (59) retornou aos Estados Unidos para ganhar mais uma homenagem. Indicada ao cobiçado Oscar de Melhor Atriz, a brasileira recebeu o Virtuosos Award, troféu entregue todo ano pelo Festival Internacional de Cinema de Santa Barbara, no estado da Califórnia, e se divertiu ao lado de colegas.

O encontro com a atriz **Ariana Grande** (31), que também concorre ao Oscar por *Wicked* e, assim como ela, foi homenageada no

festival, viralizou nas redes sociais. As duas se abraçaram e se derreteram em elogios. “Eu quase morri, eu quase colapsei. Ela é linda, gentil e brilhante! Ela é incrível. Que atuação fantástica! É um ser humano brilhante, eu a amo”, disse Ariana.

“Foi a primeira vez que a encontrei e eu a amo tanto. Este foi um ano com tantos filmes incríveis e diversos, trazendo mais diversidade para o cinema.

Isso me deixa feliz. Também foi um ano de atuações femininas incríveis”, completou Fernanda.

Com a votação para decidir os vencedores do Oscar chegando oficialmente ao fim no dia 18 de

“Fernanda é linda, gentil e brilhante! Atuação fantástica.”
(Ariana Grande)

NO FESTIVAL DE SANTA BARBARA HOLOFOTE COM GRANDES ESTRELAS DE HOLLYWOOD



John Magaro, Sebastian Stan, Monica Barbaro, Ariana Grande, Selena Gomez, Mikey Madison, Fernanda Torres e Clarence Maclin

fevereiro, Fernanda diz já se sentir uma vitoriosa depois de tantas conquistas. “Eu me sinto nos últimos momentos dessa longa maratona. Quando começamos, nunca pensamos que iríamos chegar até aqui. A família Paiva merece isso demais. É um milagre. Devo tudo a Eunice Paiva. Não poderia estar mais feliz. O filme já tinha sido um fenômeno no Brasil. Adolescentes e jovens estavam indo aos cinemas, as salas estavam cheias. E agora está acontecendo a mesma coisa no mundo. É uma grande coisa para um filme em português”, reconheceu a estrela. No evento, ela falou animada sobre o

**“Não poderia estar mais feliz. É um verdadeiro milagre.”
(Fernanda Torres)**

carinho que recebe dos fãs brasileiros e toda a expectativa que se criou no País desde a sua histórica indicação. “Acontece que a noite do Oscar vai ser durante o carnaval no Brasil. Vai ser insano! O que está acontecendo por lá, que é maravilhoso, é o pico da fama no Brasil: virar uma fantasia de carnaval. E agora eu tenho muitas de mim nas ruas! Estou muito orgulhosa disso”, comemorou a atriz, empolgada com o novo auge da carreira. Vale lembrar que a trajetória do longa tem surpreendido! Na mesma semana, a produção ganhou o prêmio Goya de Melhor Filme Ibero-Americano. ●



A atriz fala sobre a experiência em *Ainda Estou Aqui*



FOTOS: ROBERTO FILHO/BRAZIL NEWS

PORTELENSES SE REÚNEM EM SHOW CAMILA PITANGA COM SEU PATRICK PESSOA

Um tributo para **Milton Nascimento** (82), que será homenageado pelo enredo da Portela, reuniu artistas portelenses em palco carioca para show inesquecível! Além da velha guarda da azul e

branco, cantores como **Teresa Cristina** (56) e **Roberta Sá** (44) soltaram a voz e embalararam os convidados. Entre as mais animadas estava a atriz **Camila Pitanga** (47), acompanhada do namorado, **Patrick Pessoa**.

NAOMI ACKIE E PATTINSON DUPLA APLAUDE O FILME MICKEY 17

Novo filme que une a comédia com a ficção científica, *Mickey 17* teve sua pré-estreia mundial, na capital inglesa, Londres. Astros da produção, os atores **Robert Pattinson** (38) e **Naomi Ackie** (32) marcaram presença. “Eu já queria tanto trabalhar com o diretor **Bong**, que eu meio que disse sim antes mesmo de ver o roteiro e ele me dizer do que se tratava”, confessou Robert, sobre a sua amizade com **Bong Joon-ho** (55). “Esse é um filme bizarro quando você vê o roteiro. Mas gosto de ser surpreendido e inspirado pelas coisas”, completou o artista de Hollywood.



JEFF SPICER/GETTY IMAGES FOR WARNER BROS. PICTURES



LUCAS RAMOS

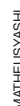
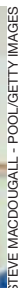
NEY É HOMENAGEADO JESUÍTA INTERPRETA O ÍCONE

Previsto para estrear em maio, o filme *Homem com H* teve sessão mais que especial, na qual o protagonista, o ator **Jesuíta Barbosa** (33), e o homenageado, o cantor **Ney Matogrosso** (83), assistiram ao longa pela primeira vez. Com direção de **Esmir Filho** (42), a cinebiografia acompanha a transformação de **Ney Pereira da Silva** para o ícone da música brasileira, Ney Matogrosso, um dos maiores músicos do País.

PRÍNCIPE WILLIAM VISITA UM CENTRO COMUNITÁRIO O HERDEIRO AO TRONO COLOCA MÃO NA MASSA EM *TOUR* ESCOCÊS

Com agenda de compromissos pela Escócia, o príncipe **William** (42) visitou o centro comunitário Carnoustie and Monifieth Men's Shed para entender como a organização está ajudando a população local a construir um senso de comunidade.

Simpático e prestativo, o nobre colocou a mão na massa durante visita à oficina e quis aprender uma nova atividade. Ele contou com o auxílio de **Alex Campbell**. “*Que alegria me juntar a eles hoje e aprender tanto*”, celebrou William.



GABRIELA FAZ FEAT COM DUDA BEAT
LANCAMENTO DO SINGLE BELO HORIZONTE

Em carreira solo, **Gabriela** (30), ex-intergrante da banda *Melim*, lançou seu primeiro *single* em parceria com **Duda Beat** (37). Animada com a produção, Gabi considera *Belo Horizonte* a mais pop de suas canções até agora, mas sem deixar sua sonoridade MPB de lado. “Quando eu estava escrevendo, queria o frescor de uma relação em que você se valoriza e não aceita menos do que merece”, contou ela, que de cara já pensou em Duda para uma colaboração. “A Gabi é uma artista que eu admiro demais e, além de tudo, é muito minha amiga. Quando ela me fez esse convite, não pensei duas vezes. A canção é superbonita, fala de amor e me emocionou”, explicou Duda.

TOKIOMARINEHALL.COM.BR



TOKIO MARINE
HALL

**CURTA O MOMENTO!
A TOKIO MARINE SEGURADORA
CUIDA DE TUDO.**



Chester, Ohio

Media Partner

Agencies



© 2010 by the author(s); licensee Medknow. This article is distributed under the terms of the Creative Commons Attribution Non-Commercial License (CC BY-NC), which permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original work is properly cited. For all reproduction or translation requests, please contact Medknow Publications & Marketing Pvt. Ltd. Website: www.medknow.com. E-mail: info@medknow.com



Como a cirurgia plástica se tornou uma aliada da autoestima masculina

No Brasil, os homens já representam 1/3 do público que procura procedimentos estéticos. Entre as cirurgias mais realizadas estão a das pálpebras, a ginecomastia (a retirada de tecido mamário), a lipoaspiração, rinoplastia e o enxerto de gordura na face. As técnicas disponíveis estão cada vez mais avançadas e sempre há uma indicação específica para cada caso.

A maioria das pessoas acredita que a cirurgia plástica é uma coisa recente. Mas há indícios de que na Índia, no século VI a.C., já se fazia um tipo rudimentar de rinoplastia para reconstruir a face de pessoas que tinham o nariz amputado como punição por delitos como roubo e adultério.

Hoje, os procedimentos estéticos cirúrgicos se tornaram acessíveis e passaram a ser vistos como um importante fator da saúde, na medida em que proporcionam bem-estar, satisfação e autoconfiança. Ao elevar a autoestima do paciente, a cirurgia plástica deixa de ser um luxo e passa a ser um componente relevante da qualidade de vida. Cuidar da aparência é também cuidar da saúde.

A cirurgia plástica é uma das especialidades da medicina que mais avançam no emprego da chamada tecnologia de ponta e no aprimoramento de técnicas, tornando os procedimentos menos invasivos e cada vez mais seguros. Isso se reflete no crescimento constante do número de cirurgias realizadas. A Sociedade Brasileira de Cirurgia Plástica, a SBCP, estima que, em 2023, mais de 2 milhões de procedimentos tenham sido executados no Brasil. Nós somos o segundo país no total de intervenções do gênero, perdendo somente para os Estados Unidos.

O dado que chama a atenção, nos últimos anos, é o crescente número de homens que se submetem à cirurgia plástica. Segundo a Sociedade Internacional de Cirurgia Plástica Estética, as cinco cirurgias mais procuradas

pelo público masculino incluem pálpebras, ginecomastia (retirada de tecido mamário), lipoaspiração, rinoplastia e enxerto de gordura na face. No cenário brasileiro, de acordo com dados da SBCP, os homens já representam 1/3 do público que busca procedimentos estéticos.

Em meu consultório, venho atendendo com frequência homens dispostos a remodelar seu corpo. Alguns passaram por processo de grande perda de peso, resultado de uma cirurgia bariátrica, por exemplo, e querem se livrar do excesso de pele, entre outros problemas.

No entanto, muitos que me procuram estão dentro do peso ideal. Mesmo assim, querem eliminar gordura localizada, especialmente

aquela alojada no abdômen, flancos e no peito. Nesses casos, a lipoaspiração associada à técnicas recentes, como o BodyTite, por exemplo, que proporciona uma retração cutânea mais intensa, costumam oferecer ótimos resultados. No caso do abdômen, o procedimento revela os músculos que estavam escondidos pela gordura, criando o desejado “efeito tanquinho”.

Sempre digo aos meus pacientes que, seja qual for a intervenção, o importante é buscar um conjunto corporal harmonioso. Por isso, muitas vezes, além de lipoaspirar o abdômen e o tórax, é interessante também fazer uma lipoinxertia na região do peitoral para deixar a pessoa um pouco mais tonificada. Ou aplicar uma injeção de gordura na região do músculo deltoide para modelar os ombros, ou, nos glúteos, para que fiquem um pouco mais definidos.

As técnicas disponíveis são variadas e para cada caso há uma indicação precisa, que apenas um cirurgião está apto a prescrever. A cirurgia plástica é uma poderosa aliada na recuperação e elevação da autoestima. Homens e mulheres com autoestima positiva cuidam mais e melhor da saúde e se sentem confiantes para encarar os desafios da vida.

* Gerson Luiz Julio (CRM: 63154) é médico formado pela Faculdade de Medicina da Universidade Estadual de Campinas, a Unicamp, e possui especialização em Cirurgia Plástica pela Sociedade Brasileira de Cirurgia Plástica. É membro titular da Sociedade Brasileira de Cirurgia Plástica, da International Society of Plastic Surgery, da American Society of Plastic Surgeons e da Federação Ibero Latino-Americana de Cirurgia Plástica. Instagram: @dr.gersonjulio



INSTAGRAM

Quer saber mais sobre o dia a dia dos famosos? Veja em nosso Instagram!





PAULISTÃO²⁰²⁵ É NO UOL PLAY

**A MAIOR COBERTURA DE JOGOS DO PAULISTÃO
ESTÁ NO UOL PLAY E NO CANAL UOL**

SAIBA MAIS



**91 JOGOS COM
● TRANSMISSÃO AO VIVO**
PRIMEIRA FASE, QUARTAS,
SEMIFINAIS E FINAIS

**TUDO ISSO COM UM TIME DE CRAQUES
NO COMANDO DAS TRANSMISSÕES**

MILTON LEITE, CASAGRANDE
MAURO CEZAR PEREIRA, JOSÉ TRAJANO,
ANDRÉ HERNAN E MAIS

ACESSE [VOL.COM.BR/PLAY](https://vol.com.br/play) E FAÇA SUA TORCIDA

REFLEXÕES E GRATIDÃO DITAM HERDEIRO DE FAUSTÃO, ELE ALMEJA A MELHORA DO



A maturidade e muita responsabilidade. A chegada dos 21 anos trouxe para o apresentador **João Silva** ainda mais consciência sobre seus próximos passos, sejam eles profissionais ou pessoais. “Tenho certa liberdade, mas internamente eu me cobro muito. Procuro sempre melhorar”, reflete. Aberto às transformações da vida, ele curtiu a data em grande estilo ao embarcar com amigos e familiares rumo à paradisíaca Ilha de St. Barths, no Caribe. “Agora é uma fase importante. Quem eu sou e meu caráter já estão formados há algum tempo, mas a responsabilidade aumenta. É hora de criar mais casca, aprender com os erros e seguir mais forte”, afirma o apresentador, que reforça sua gratidão pelas conquistas. “Acho que tudo o que passei nos últimos tempos me deixou mais forte e isso é mais do que importante, afi-

“A maturidade também vem através das dificuldades da vida.”

nal, eu acho que a maturidade também vem através das dificuldades da vida”, reflete ele.

Com apoio de amigos, João escolheu a dedo toda a programação para seus convidados. “Como eu já conheço bem a ilha, por ter ido algumas vezes, então escolhi bem os lugares. Foi demais! A ilha deixa todo mundo próximo o tempo todo, seja na praia ou na festa. Foi superdivertido”, entrega ele, que esteve ao lado da mãe, **Luciana Cardoso** (46), e dos irmãos, **Lara Silva** (26) e **Rodrigo** (16). “Com você a vida fica muito melhor. Tenho orgulho da pessoa que você se tornou. Amigo, verdadeiro, bom coração, corajoso, sempre preocupado em evoluir em todos os sentidos”, elogiou Luciana. Entre as ausências sentidas, seu pai, o apresentador **Fausto Silva** (74), que ficou em casa se recuperando de uma infecção que o levou à internação, no último mês de dezembro. Afastado da TV desde 2023, o veterano realizou dois transplantes — um de coração, em

O NOVO CICLO DE JOÃO SILVA

PAI E CELEBRA ÊXITOS NA PARADISIACA ST. BARTHS



No Caribe, ele celebra a nova idade com amigos e familiares. João avalia a nova fase de sua vida com muito otimismo. “Foi demais”, conta.



“Tenho orgulho da pessoa que você se tornou.”
(Luciana)

Com a irmã, Lara, e o seu cunhado, Julinho Casares, João faz festa na Ilha de St. Barths. A sua mãe, Luciana Cardoso, e o irmão caçula, Rodrigo, participam do

tour. A ausência do pai, o apresentador Faustão, foi a mais sentida. Atualmente, o veterano se recupera de uma infecção – ele fez dois transplantes.

agosto de 2023, e outro de rim, em fevereiro de 2024. “Só faltou o meu pai, mas no ano que vem, se Deus quiser, ele estará com a gente”, idealiza o jovem. “O maior desejo, hoje, é ver o meu pai com a saúde cem por cento restaurada”, emenda ele. Mesmo sem poder viajar, pai e filho chegaram a celebrar juntos em São Paulo. “Tivemos um jantar maravilhoso com meu pai e os amigos dele, que acabaram se tornando meus amigos também. Foi uma noite muito especial para nós”, relembra João.

Diante das novas responsabilidades, João encara a maturidade como um processo contínuo e se mostra animado em relação ao próprio futuro. “Na vida pessoal, quero buscar felicidade ao lado das pessoas que gosto, mantendo por perto quem realmente importa”, destaca. “A verdade é que eu sempre tive o espírito velho. Tenho amigos na faixa dos 25, 30 anos, e uma turma mais velha, na faixa dos 40, 50. Ainda assim, não sei se isso é matu-

“Meu maior desejo, hoje, é ver meu pai com a saúde cem por cento restaurada.”



ridade. Para mim, maturidade é o cara de 20 anos que banca uma família inteira e, no meu caso, é mais o espírito mesmo”, entrega. Solteiro desde o fim do relacionamento com a modelo Schynaidier Moura (35), ele não esconde o desejo de encontrar um novo amor, embora não tenha pressa para engatar um namoro. “Estou solteiro, mas vivo apaixonado”, conta, aos risos.

No ar com o *Programa do João*, na Band, o apresentador também segue focado em expandir seus projetos e pretende investir em novos conteúdos para a televisão e a internet. “Minha vontade é entregar ainda mais diversão para as pessoas. Muitas coisas especiais vêm acontecendo nos últimos tempos e estou muito feliz”, diz ele, que se orgulha pelas comparações que ainda recebe em relação ao seu pai. “Qualquer tipo de comparação é uma honra, porque eu tenho orgulho de ser filho dele. Isso diminuiu, porque as pessoas perceberam que somos diferentes. Meu pai é do humor, eu sou mais sério, mais da emoção”, afirma ele, que tem escrito sua própria história na telinha, mas nunca deixa de destacar que o pai é seu maior exemplo e inspiração. ●

À frente do *Programa do João*, na Band, ele tem novos planos para o entretenimento e quer expandir seu alcance também na internet.



ARTE EM PAUTA EXEMPLOS E LIÇÕES

Referências em diferentes áreas das artes, **Milton Cunha** (62), **Tonico Pereira** (76), **Serjão Loroza** (57) e **Babu Santana** (45) participaram de aula-espetáculo, no Rio. No palco, o quarteto deu show de experiência e talento.



CRISTINA GRANATO



ANTHONY GHINASSI/GETTY IMAGES

TOM CRUISE RECEBE MEDALHA FRANÇA APLAUDE OS SEUS FEITOS

Astro das telonas, **Tom Cruise** (62) foi homenageado com a Grande Medalha do Aeroclube da França, por conta de sua relação com a aviação, afinal, além de ator, ele também tem licença de piloto para voar. Protagonista de *Top Gun: Passion and Glory*, em 2024, ele foi nomeado 36º Aviador Naval Honorário da Marinha dos EUA.



FOTOS: DANIEL PINHEIRO/BRASILNEWS

PARCERIA DE LILIA CABRAL E GIULIA BERTOLLI TONY RAMOS E BETTY INTEGRAM ELENCO DE A LISTA

Depois do sucesso nos palcos, a história de *A Lista* virou filme e reuniu um time de famosos em sua pré-estreia, no Rio. Estrelado por **Lilia Cabral** (67) e sua filha, **Giulia Bertolli** (29), o projeto foi encenado por meio da internet durante a pandemia e, agora, se consagra nos cinemas. “Começamos uma história

muito bonita desde 2020”, lembrou Giulia. Além da dupla, o elenco traz nomes como **Tony Ramos** (76) e **Betty Faria** (83). “Trabalhar com a minha mãe foi a cereja do bolo desse sonho que começou há muito tempo e, hoje, podemos falar que, finalmente, ele se realizou”, celebrou a jovem, que herdou o talento da mãe.





FOTOS: VALÉRIE MACON E FRAZER HARRISON/GETTY IMAGES



HARRISON FORD E ANTHONY MACKIE NA TELONA OS ATORES MOSTRAM SINERGIA DENTRO E FORA DOS SETS

Protagonista do novo capítulo da famosa saga do Capitão América, o ator **Anthony Mackie** (46) celebrou a estreia de *Admirável Mundo Novo*, em Hollywood. “Espero continuar com esse papel pelos próximos dez anos”, disse ele, que encarna Sam Wilson e o escudo deixado por Steve Rogers, papel vivido por **Chris Evans** (43). O veterano ator **Harrison Ford** (82), que

interpreta o vilão da história, também esteve no lançamento. “Sempre quis fazer um filme da Marvel”, contou Harrison, cheio de expectativas para a produção. Influenciadora e comediantes, **Nicque Marina** aplaudiu o longa e celebrou o novo protagonismo negro e heroico na sétima arte. “Como uma garota negra e veterana da Força Aérea, isso significa muito”, destacou ela.

TAMY LANÇA PRIMEIRO EP A DJ FAZ ODE À MÚSICA PRETA

Com mais de 15 anos de carreira, a DJ **TamY** está em festa! Ela acaba de lançar o *Baile da TamY*, seu primeiro EP, no qual faz um tributo à música preta. “Sempre falo sobre diversidade em tudo na minha vida e, na música, não seria diferente”, falou ela. Disponível nas plataformas de áudio, o projeto traz sonoridade diversa, com elementos que sempre estiveram presentes no estilo de TamY. “É muito fundamental levantar algumas questões para discussão na sociedade”, apontou a DJ, que também brilha como *digital influencer* e divide sua vida pessoal e carreira nas redes.



MARIA PAULA FREIRE



ELVIS VITTORIO

TALENTO DE ELVIS VITTORIO ELE FAZ SUA ESTREIA EM NOVELAS

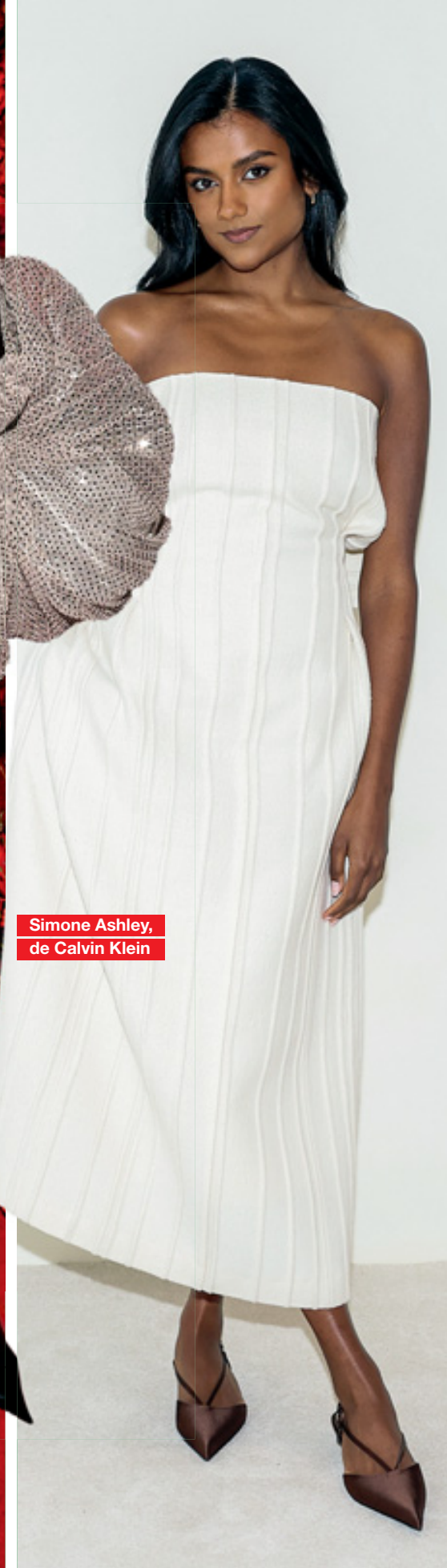
Intérprete de Vinicius em *Garota do Momento*, trama global das 6, **Elvis Vittorio** (26) vive uma temporada de conquistas. Em seu primeiro papel na teledramaturgia, ele celebra a boa fase. “Ainda custo a acreditar que estou em uma novela”, entregou o ator, que atua desde os 10 anos de idade e já se destacou em papéis no teatro musical.



FKA Twigs,
de Calvin Klein



Laverne Cox,
de Christian Siriano



Simone Ashley,
de Calvin Klein

OUSADIA INVADE PASSARELA
FASHIONISTAS CONFEREM TENDÊNCIAS COM TOQUES



Katya Tolstova,
de Alice + Olivia



Amanda Seyfried,
de Tory Burch



Uma Thurman,
de Michael Kors

DA NYFW DE URBANIDADE

Desfiles agitam a Big Apple e atraem todos os olhares de um time poderoso de estrelas do universo fashion.



Modelos durante apresentação
de Thom Browne



Queen Latifah



Adrien Brody



Camila Coelho



Cara Delevigne



Susan Sarandon



Cooper Koch, Greta Lee
e Alexander Skarsgaard

Estrelas de diferentes áreas se reúnem para aplaudir a maratona de desfiles e conferir de perto as tendências para a próxima estação.

Nem mesmo a neve e as baixíssimas temperaturas impediram que um time de estrelas se reunisse para conferir os desfiles da Semana de Moda de Nova York, nos EUA. Um dos destinos mais badalados para fashionistas do mundo, a cidade imprime sua marca urbana e intensa na arte dos influentes estilistas que expõem as novidades e tendências da temporada de inverno do Hemisfério

“Se tem algo pequeno para trazer beleza para a vida, eu faço.”
(Laverne Cox)

Norte para os amantes da moda.

Entre os famosos que marcaram presença nos dias de desfile, destaque para Whoopi Goldberg (69), Uma Thurman (54), Amanda Seyfried (39), Greta Lee (41), Susan Sarandon (78) e o atual indicado ao Oscar de Melhor Ator Adrien Brody (51). Com look ousado, a atriz Laverne Cox (52) também chamou atenção nos desfiles. “Se tem algo pequeno que você



Ella Emhoff



Julianne Hough, Katie Holmes,
Whoopi Goldberg e Natasha Bedingfield



Sam Smith e Kesha

A Semana de Moda de Nova York reflete o estilo urbano e elegante dos moradores da cidade, com uma pitada de ousadia e atitude que marca o local.

“Os desfiles mais brilhantes têm diversidade.”
(Whoopi Goldberg)

pode fazer para trazer beleza para a sua vida e um pouco de fantasia em um mundo que é tão incrivelmente difícil e duro, eu faço. É realmente incrível pensar que uma criança pobre do Alabama poderia se transportar para esses sonhos e essas fantasias. A arte te proporciona isso e a moda é uma forma de arte. É isso que me mantém viva”, disse.

Famosa por sua carreira na música, televisão e cinema, Queen

“Estilo é sobre emoção e atitude. É algo atemporal.”
(Queen Latifah)

Latifah (54) também fez questão de prestigiar a Semana de Moda. “Estilo está em tudo. É sobre emoção e atitude. É algo atemporal. Eu espero ser uma inspiração para qualquer pessoa que está disposta a fazer algo que nunca foi feito antes ou que ainda esteja em dúvida se são capazes de realizar o que querem”, pontuou ela, cuja opinião é compartilhada por Amanda. “A gente tem que ser quem a gente quiser!”, disse a atriz. ●



O estilista Pabal Gurung
ao final de seu desfile

A EMOÇÃO DE TOM CAVALCANTE À ESPERA DO PRIMEIRO BEBÊ, FILHA DO HUMORISTA



O aniversário de 25 anos de **Maria Cavalcante** será lembrado para o resto da vida dela. Isto porque, além de celebrar mais um ano de vida, a herdeira do humorista e apresentador **Tom Cavalcante** (62) se casou na mesma data. Em cerimônia intimista, em São Paulo, a influenciadora digital oficializou a união com o cantor sertanejo **Cristiano Deyvid** (34), da dupla Jonatha e Cristiano. “Escolhemos o dia 8 para o nosso casamento civil, que também é o dia do meu aniversário, para celebrar duas alegrias em uma única ocasião. Com tantos eventos neste início de ano, precisávamos otimizar o tempo, especialmente com a proximidade do nosso casamento religioso e da festa no próximo mês. Além disso, ainda teremos o lançamento do DVD do meu marido, tornando nossa agenda ainda mais intensa para tantos momentos especiais”, contou a noiva, que usou um vestido desenhado pela estilista **Isabella Narchi**.

“O milagre da vida me presenteando com um netinho. Estou muito feliz.” (Tom)



Maria e Cristiano festejam o amor! Tom Cavalcante conduz a filha durante a cerimônia civil, em SP. Os noivos recebem o carinho do cantor Jonatha Keven, da dupla com Cristiano.

“O sim de hoje é reflexo do que já vivemos e vamos viver.” (Cristiano)



A bordo de terno assinado por **Ricardo Almeida**, o noivo afirmou que a eleita é o grande amor da sua vida. “O sim de hoje é apenas o reflexo do que já vivemos e do que ainda construiremos juntos”, disse o cantor, que revelou que a lua de mel será em meio às paisagens paradisíacas do Ceará.

Pais da noiva, Tom e **Patrícia Lamounier** estavam radiantes pelo novo capítulo na vida da filha, que também confirmou a espera de seu primeiro filho. “A gente está muito emocionado por você estar chegando aos 25 com muita lucidez e equilíbrio, além da notícia maior, se casando no civil, que é uma realização de toda a família. Parabéns, filha amada!”, declarou o apresentador do programa *Acerte ou Caia!*, da RecordTV. Ele ainda completou: “O milagre da vida me presenteando com um netinho. Estou muito feliz”.

NO ENLACE DA CACULA, MARIA INICIA NOVO CAPÍTULO NA RELAÇÃO COM CRISTIANO



Os recém-casados com os pais da noiva, Tom e Patrícia. O par oficializa a união em cerimônia intimista. Em breve, eles farão a boda religiosa.

FILM AWARDS



Zoe Saldaña,
de Saint Laurent



Ariana Grande,
de Louis Vuitton



Selena Gomez,
de Schiaparelli

SURPRESAS MARCAM A NOITE
CONSIDERADO O OSCAR BRITÂNICO, PRÊMIO REÚNE



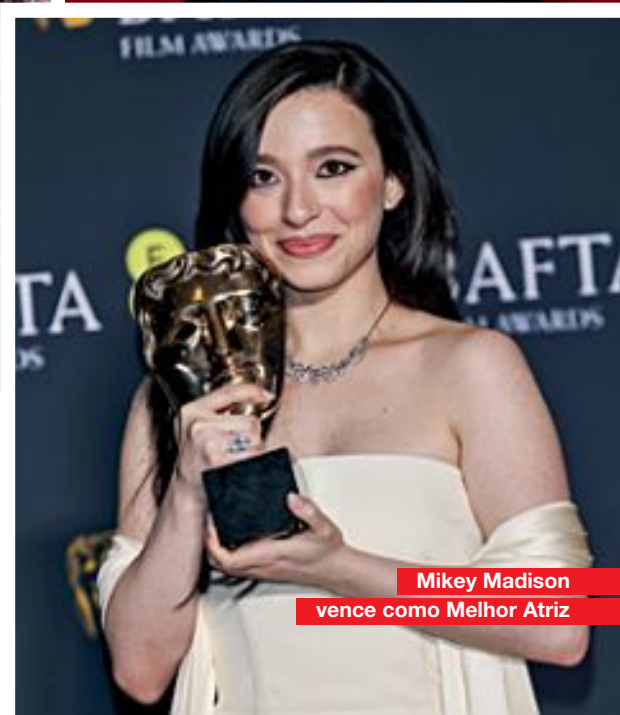
Cynthia Erivo,
de Louis Vuitton



Demi Moore,
de Alexander McQueen



Fernanda Torres,
de Dior



Mikey Madison
vence como Melhor Atriz

DO BAFTA DIVAS EM LONDRES

Favoritas à estatueta dourada cruzam o oceano para uma das maiores festas da sétima arte mundial.



Tatiana
Korsakova



Letitia
Wright



Felicity
Jones



Camila
Cabello

“Temos que fazer filmes contra o autoritarismo.”
(Walter Salles)

O BAFTA costuma ser o principal termômetro para o Oscar. Adrien Brody, Zoe Saldña e Kieran Culkin ganharam todos os prêmios até o momento e chegam

fortes à disputa. Nesta edição, a ausência sentida foi a do príncipe William – presidente da premiação – com sua Kate Middleton, que estão de férias.

Falta pouco para o encerramento da temporada de premiações da sétima arte. E enquanto o tão esperado Oscar não chega, astros e estrelas do mundo se reúnem nas cerimônias que antecedem a entrega da estatueta dourada como o BAFTA, o maior prêmio de cinema britânico e apontado como o principal precursor do Oscar.

Realizada em Londres, a capital da Inglaterra, a premiação recebeu os principais nomes em destaque deste ano, incluindo os brasileiros

“As pessoas estão animadas. Sempre emocionadas.”
(Fernanda Torres)

Walter Salles (68) e Fernanda Torres (59) que, apesar de terem perdido a única categoria que corriam na noite, a de Filme em Língua Não Inglesa, marcaram presença na festa badalada.

Desde a virada do ano, Fernanda não teve descanso nem a chance de retornar ao Brasil. São constantes as viagens entre Los Angeles e Nova York, além de aparições na Europa como parte do investimento de campanha para *Ainda Estou Aqui*, que concorre a três Oscars. “As pessoas estão muito



Walter Salles
e Fernanda Torres



Adrien Brody
e Georgina Chapman



Tilda Cobham-Hervey
e Dev Patel



Lupita
Nyong'o



Monica
Barbaro



Vanessa
Williams



Gwendoline
Christie

animadas. Eu senti isso no Brasil e também em Portugal. Eles me abordam nas ruas e estão sempre emocionados. Eu até que estou acostumada com isso porque vivi a vida inteira com a minha mãe. Acho que minha vida não vai mudar tanto assim”, refletiu Fernanda, que entra para a história como a segunda atriz brasileira indicada na premiação americana. Por sua vez, Walter reforça o caráter político do longa, tão relevante para os tempos atuais, especialmente nos EUA, de-

“Temos que fazer histórias que tenham significado.”
(Walter Salles)

pois da eleição de Donald Trump (78). “Ao redor do mundo inteiro, vivemos um momento no qual precisamos lutar para que as nossas instituições se mantenham sólidas. Temos que fazer filmes que sejam uma acusação contra o autoritarismo. Temos que fazer isso através da humanidade dos personagens, através de histórias que consigam tocar e emocionar as pessoas, que realmente tenham um significado”, explicou o cineasta.

Além de muito luxo, a noite do BAFTA foi marcada por vitórias surpreendentes, que acabaram

Por onde passa, Fernanda Torres encanta a todos com seu carisma e seu jeito divertido. Nos EUA, um encontro da atriz com Ariana Grande se tornou

viral, enquanto no BAFTA, ela chamou atenção pelo carinho ao se encontrar com Pamela Anderson, que retribuiu os gestos de pura admiração.

“Acho que a minha vida não vai mudar tanto.”
(Fernanda Torres)



Colman Domingo



Fernanda Torres
e Pamela Anderson no tapete...



... trocando um
caloroso abraço



Tessa Ross, Peter Straughan, Edward Berger, Isabella Rossellini, Juliette Howell, Ralph Fiennes e Michael Jackman



Tessa Thompson e Regé-Jean Page

Antes da cerimônia oficial do BAFTA, Londres vira palco de inúmeras festas promovidas pelas principais grifes do mundo para celebrar os indicados ao prêmio britânico.

“Nós vivemos uma crise da democracia.”
(Edward Berger)



Fernanda Torres e Demi Moore na festa que antecedeu o BAFTA

intensificando o mistério em torno da temporada. Desbancando a favorita Demi Moore (62), a jovem Mikey Madison (25) conquistou o troféu de Melhor Atriz por *Anora*. O longa também venceu os prêmios dos sindicatos dos produtores, roteiristas e diretores de Hollywood, se consolidando como o favorito do ano. “Eu deveria ter escrito um discurso! Quero reconhecer a comunidade de trabalhadoras

“Trabalhadoras sexuais merecem respeito e decência.”
(Mikey Madison)

sexuais. Eu enxergo vocês. Vocês merecem respeito e decência. Sempre serei uma amiga e uma aliada”, disse Mikey, que dá vida a uma prostituta no longa. “Me encanto com as minhas colegas indicadas. Vocês entregaram performances lindas. E a melhor parte de tudo isso é poder ter conhecido cada uma de vocês”, concluiu, emocionada.

Mesmo depois de todas as polêmicas que envolveram o filme *Emilia Pérez*, a produção francesa



Isabella
Rossellini



Marianne
Jean-Baptiste



Anna
Kendrick



Saoirse Ronan
e Jack Lowden

ainda conseguiu levar o prêmio de Melhor Atriz Coadjuvante para **Zoe Saldña** (46). “Filmes deveriam transformar corações e desafiar as nossas mentes, então espero que esse tenha feito algo do tipo. Vozes precisam ser ouvidas”, discursou ela.

Dando continuidade à sua sequência de vitórias em diferentes premiações, **Adrien Brody** (51) e **Kieran Culkin** (42) foram eleitos Melhor Ator e Ator Coadjuvante,

“Filmes deveriam transformar corações e mentes.”
(*Zoe Saldña*)

respectivamente. “Amo meu trabalho e poder ser reconhecido por ele é a certeza de que escolhi o caminho certo para seguir. O caminho da arte”, falou Adrien. Mas o grande prêmio da noite, o de Melhor Filme, foi parar nas mãos de *Conclave*, outra grande surpresa. “Nós vivemos uma crise da democracia. As instituições que nos uniam agora nos separam. É difícil ter fé. É por isso que fazemos filmes como esse”, disse o cineasta **Edward Berger** (54). ●

A corrida pelo disputado Oscar se tornou ainda mais imprevisível depois da entrega dos prêmios BAFTA. O longa *Anora* venceu nas premiações

feitas pelos sindicatos de roteiristas, diretores e produtores de Hollywood, mas foi desbancado em Londres por *Conclave*, surpreendendo a todos.

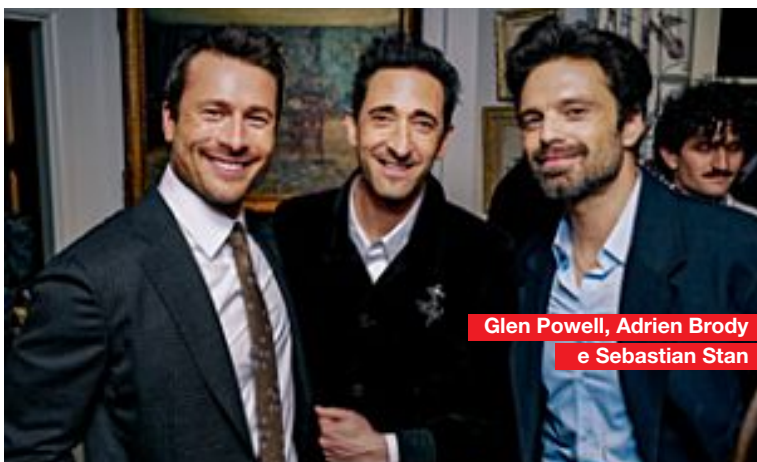
“Eu estou profundamente orgulhoso.”
(**Jacques Audiard**)



Samantha Quan
e Sean Baker



Jacques Audiard



Glen Powell, Adrien Brody
e Sebastian Stan



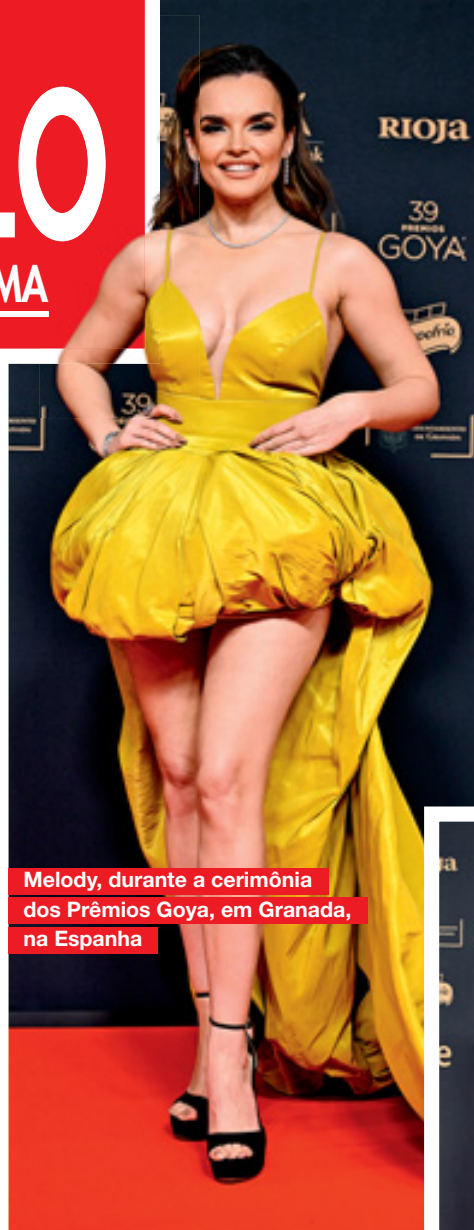
Jared Leto
e Tom Ford

ESTILO

ODE AO CINEMA



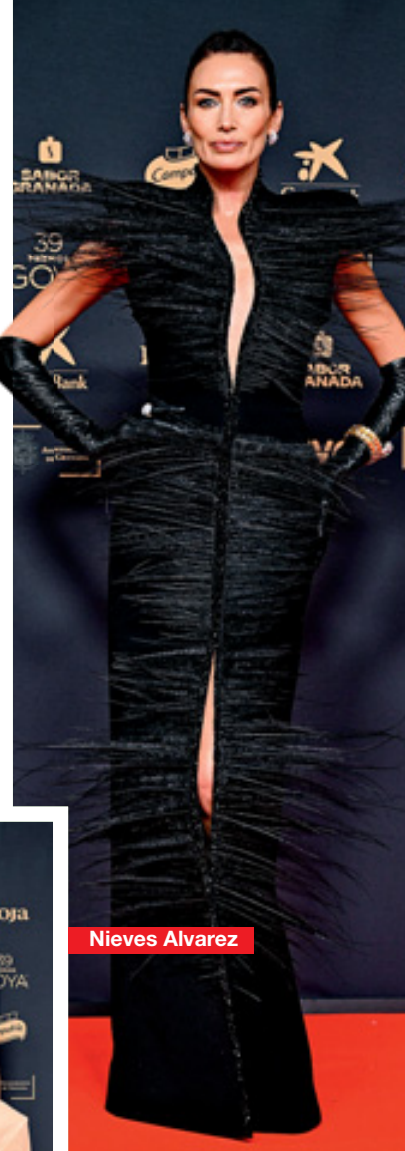
Mariela Carvajal



Melody, durante a cerimônia dos Prêmios Goya, em Granada, na Espanha



Mina El Hammani



Nieves Alvarez



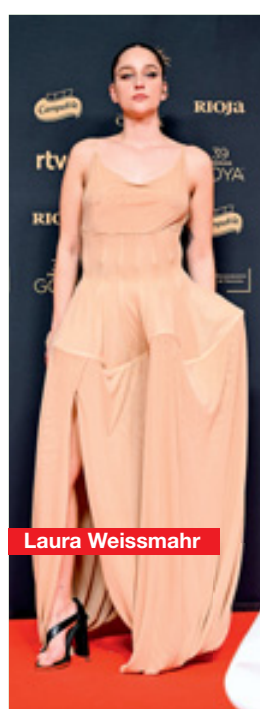
Marina Guerola



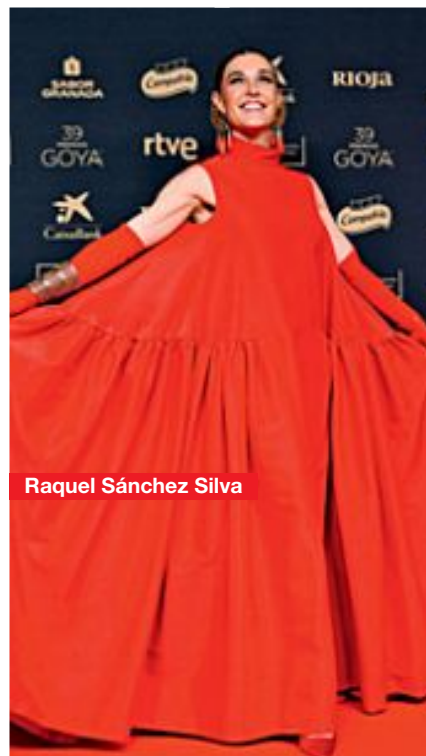
Aina Clotet



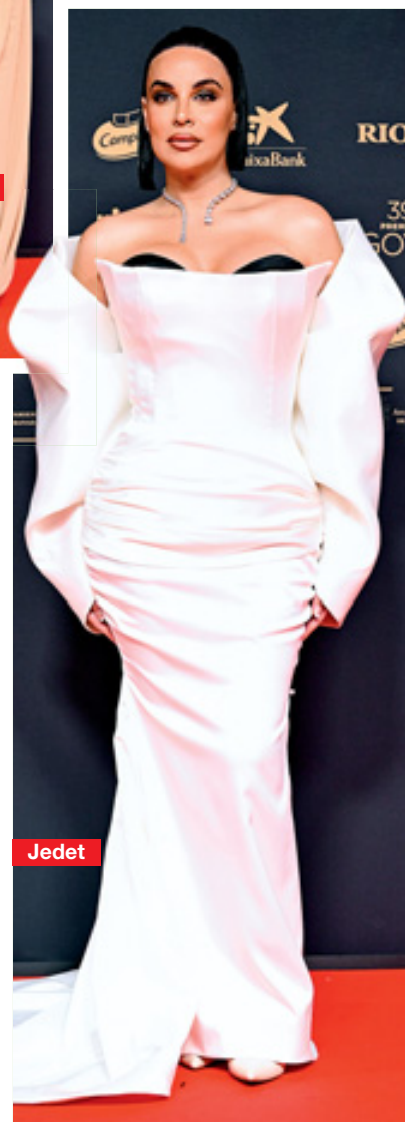
Elena S. Sánchez



Laura Weissmahr



Raquel Sánchez Silva



Jedet



Chiara Ferragni



Belén Rueda



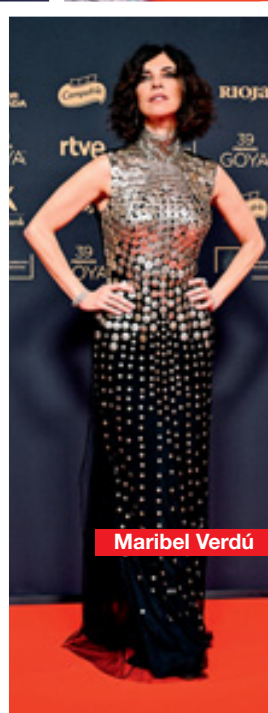
Lucía Jiménez



Cayetana
Guillén Cuervo



Mirela Balic



Maribel Verdú



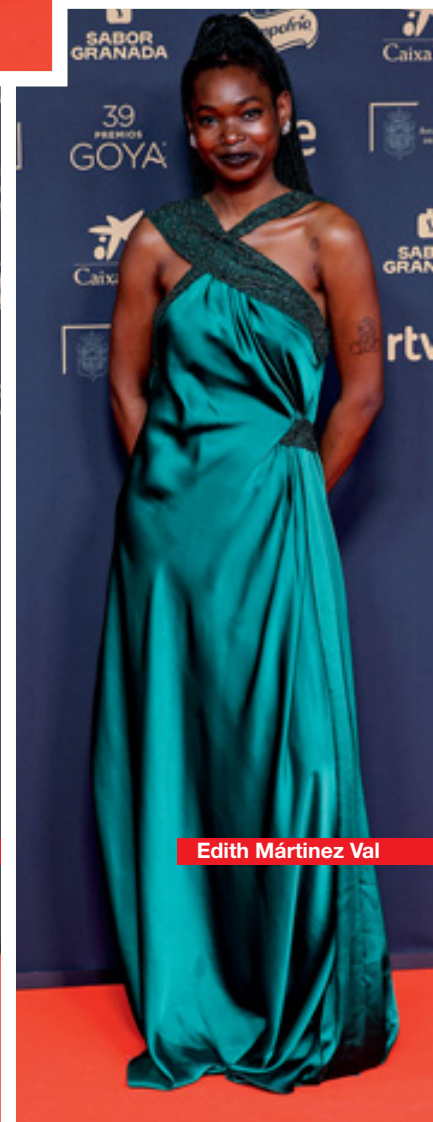
Macarena Gomez



Laura Escanes



Hiba Abouk



Edith Martínez Val

CARAS



FOTOS: WANDO SILVA/DANIEL PINHEIRO / BRAZIL NEWS



GABZ E SHERON CAEM NA FOLIA ENSAIO TÉCNICO DA PORTELA, NO RIO

Com samba no pé e cheias de gingado, as atrizes **Gabz** (25) e **Sheron Menezes** (41) participaram do ensaio técnico da Portela, na Marquês de Sapucaí, no Rio. Protagonista da global das 9, *Mania de Você*, Gabz faz *début* como destaque da escola. “Eu estou mais que honrada de estar aqui este ano”, avisou a atriz. Sheron, que já foi rainha de bateria, agora volta como musa para exaltar **Milton Nascimento** (82), que será homenageado no enredo. “A gente cresceu ouvindo o Milton”, apontou ela.

GYLLENHAAL E WASHINGTON: NY ASTROS DO CINEMA VÃO À BROADWAY

Os atores **Jake Gyllenhaal** (44) e **Denzel Washington** (70) estão acostumados a brilhar na telas do cinema e, agora, se aventuram também pelos palcos da Broadway. Em *Othello*, um musical baseado na obra de **William Shakespeare** (1564-1616), Denzel é o protagonista, um nobre mouro de Veneza e comandante general-guerreiro. Oposto a ele, Jake interpretará Iago, um tenente ambicioso e manipulador. Dirigido por **Kenny Leon**, o espetáculo ficará em cartaz por 15 semanas. “Eu passei os últimos oito meses estudando, porque eu nunca tinha lido Shakespeare. Como já esperava, eu me surpreendi com todas as histórias”, revelou Denzel.

BRUCE GLIKAS/GETTY IMAGES



HOMENAGEM ÀS ESTRELAS FELIPE, AMAURY E SAMUEL NO RIO

Que trio cheio de estilo! Fantasiados de **Eliana** (52), **Xuxa** (61) e **Angélica** (51), os atores e amigos **Felipe Velozo** (36), **Amaury Lorenzo** (40) e **Samuel de Assis** (42) roubaram a cena no bloco *Será Que Abre?*, de **Pablo Vittar** (31), no Rio. “Dia de homenagear as três divas loiras das manhãs! Xuxa, Eliana e Angélica, muito obrigado por tudo e, por favor, recebam isso como uma homenagem carinhosa! Amamos vocês! Vamos de táxi e contar nos dedinhos as vezes que dançaremos o Ilariê”, disseram eles, fãs declarados das estrelas que embalam gerações.

VICTOR CHAPETTA/AGNEWS





FOTOS: LUCAS RAMOS/BRAZIL NEWS



ARTHUR AGUIAR CELEBRA 1 ANO DE GABRIEL VIH TUBE E ELIEZER LEVAM A FILHA, LUA, PARA A FESTA

Herdeiro de **Arthur Aguiar** (35) com a influenciadora digital **Jheny Santucci** (24), o fofo **Gabriel** celebrou seu aniversário de 1º aninho em festa cheia de diversão, em São Paulo. “Foi mágico, muito especial!”, destacou o ator, que ainda é pai de **Sophia** (6), fruto

da antiga relação com **Máira Cardí** (41). O evento, que teve como tema o filme *O Rei Leão*, contou com a presença de **Viih Tube** (24) e **Eliezer** (35), que estavam com a filha, **Lua** (1). Campeão do *BBB 22*, Arthur conheceu Eliezer no reality e os dois são amigos até hoje.

DEBORAH EM DIA DE PRAIA ATRIZ APROVEITA VERÃO CARIOCA

Domingo de sol e céu azul no Rio de Janeiro e **Deborah Secco** (45) não pensou duas vezes: correu para a praia. “Eu amo esse clima de verão, praia e mar”, disse a atriz e empresária, que está à frente de empreendimentos, como uma marca de biquínis. “Hoje, a internet me faz ganhar muito mais dinheiro do que a Globo. As empresas que eu virei sócia também. São coisas que me fascinaram. É pensar em todo o marketing, ver a loja que vende mais, ver onde pode agregar, Estou aprendendo”, emendou ela, de férias da TV desde o fim da global *Elas por Elas*.



FABRICIO PIOVANI/AGENCE



DON ARNOLD/WIREIMAGE

CHIWETEL, RENÉE ZELLWEGER E LEO WOODALL PREMIÈRE DE BRIDGET JONES: LOUCA PELO GAROTO

Sequência de sucesso estrelada por **Renée Zellweger** (55), *Bridget Jones: Louca pelo Garoto* reuniu elenco e produção na *première* australiana do longa. Além da protagonista do filme, os atores **Leo Woodall** (28) e **Chiwetel Wjiofor** (47) deram

rasante no red carpet para divulgar a história. “Embora seja um estilo de comédia romântica aconchegante e bem engraçada, também é incrivelmente sincero e muito comovente”, ponderou Leo, empolgado por fazer parte do consagrado projeto.

PATRÍCIA POETA DÁ LIÇÃO DE AUTOESTIMA

REALIZADA NA CARREIRA, A APRESENTADORA DIZ SE COBRAR MENOS E

Na Bahia, jornalista celebra rumos da vida profissional e fala dos desafios de pilotar o *Encontro*. Estrela deixa timidez de lado para desfilarmos no carnaval.

por Tamara Gaspar
por Fernando Torquatto

Ao fazer um balanço de sua trajetória, Patrícia Poeta (48) se orgulha ao dizer que sempre passou longe da zona de conforto. “Tenho uma energia de 20 anos, sou ligada no 220V, mas com a bagagem de uma pessoa da minha idade, que é vivida. Acho que eu não conseguiria ficar muito tempo fazendo a mesma coisa, é da minha personalidade. Isso me mantém viva e jovem”, diz a apresentadora. Após passar pelos principais telejornais do País, migrar para o entretenimento e se consolidar à frente do matinal *Encontro*, da Globo, ela tem repertório e segurança de sobra para admitir: vive sua melhor fase profissional. “Hoje, sou mais madura, mais experiente. Antes, me exigia demais, hoje me dou a oportunidade de curtir as experiências que tenho, me cobro menos”, fala ela, que acorda às 4h30 e participa de A a Z de todos os processos do programa. Resultado? A atração é um suces-

“Tenho a energia de 20 anos, mas com a bagagem de uma pessoa da minha idade.”

so de audiência em todo o Brasil.

Para além das câmeras, a maturidade de Patrícia também lhe permite ir longe e não ter medo de se desafiar. Prova disso é que ela está a todo vapor para fazer sua estreia na Marquês de Sapucaí, desfilando pela Grande Rio. “Sabe aquela lista de coisas que você quer fazer antes de morrer? O carnaval era um sonho! Vou fazer o máximo que posso, me dedicar, fazer minhas aulas de samba, porque não nasci sambando. Estou focada em realizar meus sonhos, mostrar para as pessoas que estamos nessa vida para enfrentar desafios e se desafiar!”, ensina ela, que além do samba no pé vai encarar outro desafio na avenida: a timidez. Sim, Patrícia é tímida! “Quando faço meu trabalho na TV mudo o chip, mas ali vou dançar para os outros! Tem uma timidez que vou vencer, vou vencer várias coisas para realizar esse sonho”, avisa ela, em conversa exclusiva com CARAS sobre carreira, maturidade, carnaval e, deixando a timidez de lado, até sobre relacionamentos. “Se você está sozinha, as pessoas acham que você está na solidão, mas eu estou na solidude, são coisas diferentes”, dispara.

— São três anos de *Encontro*. Que balanço faz desse período? Você mudou?



**E SE DESAFIA PARA CONCRETIZAR SONHOS
SER SUA MELHOR COMPANHIA: “ESSE É UM SINAL DE MADURIDADE”**



“Não existe a questão da idade. A gente faz coisas na hora certa.”



– A gente vai ganhando experiência. O programa diário é intenso, cada dia é um dia e você tem que lidar com todo tipo de imprevisto.

– De certa forma, você não abandonou sua essência de jornalista, porque o programa mescla entretenimento com notícias!

– É uma mistura boa, eu gosto. O Encontro tem um novo DNA desde que a gente pousou aqui em São Paulo, há quase três anos. E isso é em função da mudança de horário. Ele foi adiantado para que não tivesse uma fuga, que é natural, após o Bom Dia Brasil. Começamos com as notícias e depois ele vai se descomprimindo, trazendo mais leveza, tem a combinação das duas coisas. Volto à minha natureza, mas fazendo uma coisa diferente, com outra pegada. É um desafio enorme, porque é você bolar o programa e cada dia a gente faz uma coisa diferente. É uma reinvenção diária.

– Estar ao vivo e diariamente na casa dos brasileiros aumenta e muito a exposição de sua imagem. Como lida com isso?

Solteira, ela diz gostar de estar sozinha e que não tem pressa para se apaixonar. Apesar das cobranças, Patrícia se dedica a si mesma.



– É muito bom. Por exemplo, vou nos ensaios no Sambódromo e recebo um carinho tão grande. As pessoas falam, comentam, trazem os cachorros porque sabem que eu sou cachorreira. São pessoas que acompanham o programa. Esses dias, um senhor encontrou comigo no elevador e disse que me assistia todos dias e até falou: ‘você está com a mes-

“A ideia é não só vencer os desafios que a vida impõe, mas a gente se desafiar.”

ma roupa do programa!’ (risos).

– E essa visibilidade gera uma responsabilidade maior sobre o que você fala ou faz?

– Total! E esse senso de responsabilidade eu tenho desde que nasci. Mesmo que não trabalhasse com TV, tenho um senso de responsabilidade muito grande, porque acho que temos

que ter responsabilidade no que se fala e faz, até para poder deitar no travesseiro e dormir bem. Vim de uma família que sempre pregou muito isso, ter caráter, ter senso de responsabilidade.

– **Estar no carnaval, aos 48 anos, é um desafio e você tem inspirado outras mulheres!**

– Não existe essa questão da idade e acho que a gente faz tudo na hora certa. Admiro demais o trabalho das pessoas do carnaval, gosto de acompanhar, vou ao barracão. Tem amor e esforço envolvidos e, se eles estão se esforçando lá, também tenho que fazer meu dever. Vamos lá, aos 4.8! A ideia é essa, não só vencer os desafios que a vida nos impõe, mas também a gente se desafiar, porque isso para mim é desafiador. Fico tão feliz, estou vivendo o momento. E se você acha que eu sou ligada no 220V, minha mãe é no 220V ao cubo. Ela sempre foi do samba, do carnaval, toca os instrumentos. Ela está vivendo esse sonho comigo.

– **E como encontra pique e jovialidade?**

– Vem do amadurecimento. Um dos grandes



Dedicada, ela faz aulas de samba e, mesmo após lesão no joelho, segue radiante com o desafio de encarar a avenida. Ela inspira outras mulheres.



sinais do amadurecimento é quando você ri de você mesma. Sempre fui séria, aplicada, perfeccionista, mas acho que o tempo vai te trazendo leveza. Antes eu me exigia demais e, hoje, me dou a oportunidade de curtir as experiências que tenho, eu me cobro menos.

– Você disse que é tímida, mas também sempre foi muito reservada na vida pessoal...

– Lá atrás eu era mais tímida ainda, mas o trabalho me ajudou a vencer um pouco isso. Agora, discreta sempre fui e acho que nunca vou perder isso. Tem coisas na vida da gente que precisam ser mais reservadas.

– Apesar da discrição, você chegou a dizer que era cobrada para estar em uma relação.

– A sociedade te cobra toda hora. Se você é mulher então! Vai casar quando? Está namorando? Quando vem o filho? E assim por diante. Só muda a pergunta, mas a cobrança sempre vem. Eu lido bem com isso. Fui casada por muito tempo, já realizei o sonho de ter filho. Coisas que mulheres fariam lá na frente, eu fiz mais jovem, então hoje tenho tempo para mim e estou curtindo isso. Comecei a trabalhar jovem, construir família jovem, fiz tudo muito cedo e agora estou dando esse tempo para mim. Tudo tem seu tempo. Vale para o carnaval e com um namorado será a mesma coisa, quando me sentir pronta, terei um namorado.

– Hoje, você é sua melhor companhia?

– Sou. As pessoas têm dificuldade com isso.

“As pessoas acham que você está na solidão, mas eu estou na solitude, é diferente.”

Se você está sozinha, as pessoas acham que você está na solidão, mas eu estou na solitude e são coisas diferentes. Viajo sozinha, adoro ficar sozinha para refletir, recalculando rota. A vida vai te ensinando a como viver bem sozinha.

– Isso te tornou uma pessoa mais exigente?

– Acho que não! Como me relacionei muito nova, aprendi muito. Já vivi de tudo um pouco nessa vida. Já vivi um relacionamento longo, em que fui muito feliz, tive um filho e realizei o sonho de ser mãe e, agora, estou vivendo essa outra fase, de ter tempo para mim, que antes eu não tinha. É um momento que tenho tempo para me cuidar, da saúde física e mental.

– A maturidade é positiva então!

– Muito! Um dos benefícios da idade é a maturidade, é saber encarar as coisas de forma melhor. Vêm outras coisas que você não gosta? Vêm! Mas não dá para ter tudo na vida.

– Você disse que o carnaval estava na sua lista de coisas para fazer nesta vida. O que mais tem nessa lista?

– Vivo intensamente o momento, hoje amo o que faço e o que não muda é querer me comunicar com as pessoas, isso não muda. No trabalho, eu estou vivendo um dos melhores momentos da minha vida. E para a vida adoro conhecer gente, conhecer lugares, tenho uma lista de lugares para conhecer ainda e, lá na frente, quem sabe arrumar um namorado. Vivo o momento e sou feliz assim!

“Sempre fui bem discreta e acho que nunca vou perder isso.”



Inspirada pelos pais e pelos avós, a jovem divide as funções da fazenda com o marido. Aliny ainda atua como influenciadora digital.



ALINY LACERDA: SORORIDADE NO AGRO REFERÊNCIA NA PECUÁRIA, ELA COMANDA FAZENDA EM RONDÔNIA



CARAS COUNTRY

Aos 24 anos, **Aliny Lacerda de Bruno** domina a pecuária de corte. Inspirada pelos pais e avós, ela iniciou sua jornada aos 16 anos e nunca deixou o campo.

Junto com o marido, ela assumiu a gestão das Estâncias Bruno, uma fazenda de sucessão familiar localizada em Seringueiras, Rondônia. “Meu marido e eu compartilhamos o mesmo amor pelo campo e pelos animais. Trabalhamos juntos na administração da fazenda e desde o início contamos com o apoio dos meus sogros para inovar na gestão”, conta.

Com uma rotina que começa antes mesmo de o sol nascer, Aliny

acompanha de perto todas as atividades da fazenda: desde a alimentação dos bezerros até a distribuição de ração, manejo do gado e rodeio no pasto. “Vesti a camisa de gestora, mas nunca deixei de participar das atividades práticas, como montar a cavalo, vacinar o rebanho e cuidar da saúde dos animais”, explica ela.

Além da gestão da fazenda, Aliny também encontrou tempo para atuar como criadora de

conteúdo digital, um projeto que começou há sete anos. Apesar das dificuldades, ela prefere se concentrar no crescimento das mulheres no agro. “Nós precisamos de coragem e perseverança. Temos que apoiar umas às outras”, pontua. ●

“Nós, mulheres, precisamos de coragem. Temos que nos apoiar.”

CURSO DE

Astrologia

Como Interpretar seu Mapa Astral



CURSO MINISTRADO
PELA ASTRÓLOGA
E NUMERÓLOGA:

**Vanessa
Alvaiz**

Descubra os segredos
do seu mapa astral e
aprenda a interpretar os
astros de forma prática
e profunda, por apenas

8 parcelas de **R\$8,49**

Estude do seu jeito e em
qualquer dispositivo.



Aponte a câmera do seu celular para
o QR code ao lado e comece agora

AnaMaria

PERFIL
BRASIL

CENÁRIO PARADISIÁCO EMOLDURA BODA

NO CEARÁ, HERDEIRA DE CESAR FILHO E ELAINE MICKELY SOBE AO



DE LUMA E ED BECCLE

ALTAR E VIVE O SEU CONTO DE FADAS



Em Taíba, no Ceará, Luma e Ed Beccle se casam e são ladeados por Luigi e sua Júlia Saraiva e por Cesar e Elaine. Noivos fazem uma jornada de celebração ao amor!

por Tamara Gaspar

Haja coração para Cesar Filho (64) e Elaine Mickely (44). Menos de um ano após verem o caçula, Luigi (21), se casar, agora chegou a vez da filha, Luma (24), subir ao altar. E, mais uma vez, a emoção tomou conta do apresen-

“O pai é o primeiro amor da filha. E a filha é o último amor do pai.” (Cesar)

tador do SBT Brasil e de sua amada. Em cerimônia intimista à beira-mar, em um resort paradisíaco na Praia de Taíba, no Ceará, a jovem disse sim para Ed Beccle (25) após quase quatro anos de namoro. “O pai é o primeiro amor de uma filha. E a filha é o último amor de um



Os noivos com PJ Saxe e Gustavo Mioto. Luma se mostra a mais feliz e sorridente das noivas. O carinho do pai, Cesar. Ela e a mãe, Elaine, ambas de look by Lucas Anderi.

pai”, discursou Cesar, que levou a herdeira ao altar ao som da *Marcha Nupcial* e da música-tema de *A Bela e a Fera*. “É uma música nossa, desde que ela era pequena”, contou o pai coruja. “É difícil descrever o momento mais emocionante. Ver o Cesar conduzindo nossa princesa ao altar, ela falando sobre seus sentimentos, a gratidão dela com a gente... só de pensar minha voz embarga! Foi um casamento recheado de emoções e de pessoas com amor verdadeiro por eles, isso não tem preço!”, completou Elaine, que mergulhou de cabeça em todos os preparativos da festa. “Conhecer alguém é humano, mas encontrar alguém é divino! Obrigada, Deus, por ter feito os nossos corações se encontrarem!”, celebrou Luma. “O dia em que conheci Luma me apaixonei imediatamente. Não podia acreditar que alguém tão bonito pudesse ser tão gentil e real”, disse o noivo, que é inglês e até se arriscou no português, fazendo uma declaração no altar para a amada.

Cada detalhe do casamento refletiu com precisão a personalidade da noiva, que optou por uma verdadeira maratona de três dias de celebração com atmosfera intimista e minimalista. Um dia antes da bênção religiosa, o par se casou

no civil e deu aos cerca de 200 convidados uma amostra do que viria no dia seguinte! “O dia mais especial das nossas vidas. Muito mais do que sonhamos, agora somos um”, afirmou Luma, que trocou as lágrimas de emoção por sorrisos e aproveitou cada segundo do casamento. E, para que a família de Ed pudesse acompanhar todos os detalhes, ambas as cerimônias contaram com tradução simultânea!

“Foi um casamento recheado de emoções e de pessoas com amor por eles.” (Elaine)

Após a troca de alianças e juras de amor eterno, os recém-casados celebraram a nova fase ao lado dos amigos e familiares em uma festa regada à música, diversão e alta gastronomia. “Eu nem diria que é um filme que passa na cabeça. É uma série com diversas temporadas! Esse filme fica na minha cabeça o tempo todo. A minha vida com a Elaine, com o Luigi, com a Luma. Todo dia estamos construindo capítulos novos desse filme”, falou Cesar. Para em-



Recém-casados dançam a valsa. Pietra Mesquita e Maisa Silva. Andrea Guimarães, de look Vasti, com a filha, Ana Carolina. Luciana Cardoso.

balar os convidados, **JP Saxe** e **Gustavo Mito** (27), que também apadrinharam os noivos. E no dia seguinte, para renovar as energias, todos aproveitaram o mar e o sol do cenário paradisíaco.

Casados há mais de 20 anos, mais do que conselhos, Cesar e Elaine sempre deram o exemplo para os filhos e se orgulham de ver Luma e Luigi alçarem novos voos. *“Parece que a gente está se despedindo dos filhos, mas é um ciclo novo que está começando. Daqui a pouco a casa vai estar cheia de netos. O melhor está por vir”*, frisou o jornalista. *“Essa questão da síndrome do ninho vazio não vou viver, porque me preparei muito para isso. Nossa maior alegria é que os filhos se realizem, casem, construam as famílias deles”*, acrescentou Elaine.

E quem pensa que o coração da noiva desacelerou após todas as celebrações, se engana! Ed fez segredo sobre o destino da lua de mel e ela só descobriu que iria para uma ilha na Ásia quando pegou o último avião. *“Ele escondeu de mim em todos os momentos. Em todos os balcones ele pedia para não falarem o destino final e não escapou nada!”*, contou Luma, pronta para escrever um novo capítulo em sua vida. ●



CINTIA ABRAVANEL EXPOSIÇÃO DE ARTE EM SP

Talentosa e multiartista, **Cintia Abravanel** (62) é uma das dez selecionadas para a exposição *Ritmos da Natureza: Sinfonia de Cores e Formas*, atualmente em cartaz em São Paulo, e que propõe olhar artístico sobre a harmonia dos ecossistemas “*Essa obra representa a transformação constante do sol e da vida. Sempre me fascinou a maneira como a luz molda as cores e os sentimentos ao longo do dia. Eu busquei traduzir essa energia vibrante, com traços dinâmicos e tons intensos, convidando o espectador a refletir sobre todos os ciclos e renascimentos que vivemos*”, destacou a herdeira de **Silvio Santos** (1930-2024), sobre o quadro *Metamorfose do Sol*.



LEANDRO MENZES

GABRIEL BRAGA NUNES EM FESTA ANIVERSÁRIO NO TEATRO COM FAMÍLIA

Para festejar a chegada dos seus 53 anos de idade, o ator **Gabriel Braga Nunes** resolveu comemorar fazendo o que mais gosta: subir ao palco. Ele se apresentou no espetáculo *Outros Toms*, em São Paulo, ao lado da Studio3 Cia. de Dança. Na plateia, o artista recebeu o carinho de colegas do universo das artes, além, é claro, da mãe, a também atriz **Regina Braga** (79), e da irmã, **Nina Nunes** (51). “*Hoje é o seu dia. Viva você!*”, festejou Nina, que sempre chama atenção nas redes sociais pela enorme semelhança com o irmão, apesar de não serem gêmeos. “*Sempre fomos muito parecidos mesmo. A gente também acha isso!*”, comentou Gabriel.



FOTOS: GETTY IMAGES



REI CHARLES SE ENCONTRA COM A FAMÍLIA BECKHAM DONATELLA VERSACE ELOGIA JANTAR INSPIRADO NA ITÁLIA

Cerca de dois meses antes de uma viagem oficial à Itália ao lado de sua **Camilla** (77), o rei **Charles III** (76) organizou um jantar inspirado na cultura e na gastronomia italianas em sua propriedade de Highgrove, a oeste de Londres. A festa contou com a presença de celebridades como o casal **Victoria** (50) e **David Beckham** (49), além da estilista **Donatella Versace** (69).

Na futura viagem, o soberano terá um encontro com o papa **Francisco** (88) e fortalecerá os laços entre o Reino Unido e a Igreja. Durante o jantar, o monarca discursou sobre a importância da comida como forma de reunir e aproximar as pessoas e brindou aos italianos. “*A cultura de um país deve ser sempre celebrada e vivenciada para se perpetuar entre as gerações*”, falou Charles.



FOTOS: WANDO SILVA/DANIEL PINHEIRO / BRAZIL NEWS



MUSAS CAEM NO SAMBA GRANDE RIO AGITA A SAPUCAÍ

Falta pouco para o início oficial do carnaval e as agremiações do Rio de Janeiro já estão a todo vapor com os ensaios técnicos na Marquês de Sapucaí. Por lá, **Isabelle Nogueira** (32) e **Adriana Bombom** (51) se jogaram na dança e agitaram o público que foi conferir a passagem da Grande Rio pela avenida. “*Quero contribuir com a comunidade e me divertir!*”, avisou Isabelle.

TRILHA DE THEO ATOR EM ASCENSÃO

Atualmente dando vida ao divertido Rui de *A Caverna Encantada*, trama infantil do SBT em parceria com a plataforma de streaming Disney+, **Theo Radicchi** revelou as semelhanças com seu personagem. “*Eu também sou leal aos amigos e comilão!*”, se divertiu ele.



GETTY IMAGES

O PAPO DE JENNIFER HUDSON E COLMAN DOMINGO ASTRO FALA SOBRE FILME QUE O LEVOU À CORRIDA DO OSCAR

Novamente indicado ao Oscar de Melhor Ator por seu papel em *Sing Sing*, o ator **Colman Domingo** (51) foi o convidado do *The Jennifer Hudson Show* e falou sobre sua experiência de gravar o filme. “*Tive opinião em tudo. Cada frame, cada cenário, no roteiro, na maneira como as pessoas eram tratadas. Acho que isso vem do fato de que sou um professor. É maior que ser um produtor ou ator porque eu consegui mobilizar*

diferentes facetas do filme. É por isso que me sinto mais próximo desse filme do que de qualquer outro que tenha feito”, ponderou o ator, na conversa com **Jennifer Hudson** (43). Na história, ele dá vida a um homem preso por um crime que não cometeu e que acaba conseguindo encontrar acalento atrás das grades ao participar de um programa de reabilitação por meio das artes, tornando-se escritor e ator.



SEM PERDER A FÉ, O PAPA FRANCISCO VOLTA A ENFRENTAR PROBLEMAS RESPIRATÓRIOS NO VATICANO, A PRIMEIRA-DAMA, JANJA, SE ENCONTRA COM O SANTO PADRE E AVISA QUE ELE SEGUE ANIMADO

Mesmo com a saúde fragilizada, o papa **Francisco** (88) não se afastou da rotina na Igreja. Durante uma audiência geral no Vaticano, ele chegou a apresentar sinais de cansaço e pediu ajuda para ler seu discurso. *“Eu, com minha bronquite, ainda não consigo”*, explicou o pontífice. *“Espero que da próxima vez eu consiga”*, disse ele, que chegou a ser internado para fazer exames e dar continuidade ao tratamento. Nomeada pelo amado, o presidente **Luiz Inácio Lula da Silva** (79), para representar o Brasil na 48ª Sessão do Conselho de Governança do Fida, o Fundo Internacional de Desenvolvimento Agrícola, realizado na Itália, a primeira-dama, **Rosângela da Silva** (58), a **Janja**, se encontrou com o santo padre no Vaticano e chegou a comentar sobre o estado de saúde do líder da Igreja Católica. *“O papa está bem, animado e sempre sorridente, enchendo nossos corações de esperança e amor”*, contou. Essa não foi a primeira vez que ela se encontrou com Francisco. *“Toda vez que me encontro com ele é sempre uma emoção”*, disse. No posto desde 2013, Francisco já enfrentou alguns problemas de saúde, em especial, os relacionados às questões respiratórias e de mobilidade, já que ele sofre com fortes dores nos joelhos e tem usado uma cadeira de rodas nos últimos meses. Vale lembrar que, na juventude, o argentino teve parte do pulmão removida.





O BRASIL SE RENDE ELE ENCARA VILÃO EM GAROTA

por Daniel Palomares
fotos Márcio Farias

Nada como se apaixonar por um vilão. E quando ele tem toda a malemolência e o charme de **Cauê Campos** (23) é quase impossível não se render. As atrizes **Lília Cabral** (67) e **Letícia Colin** (35) que o digam! Em *Garota do Momento*, trama global das 6, as igualmente endiabradas Maristela e Zélia não resistiram aos encantos de Basílio, que caiu no gosto de todo o Brasil. “É complicado ainda

“É complicado me entender como alguém com toda essa autoestima.”

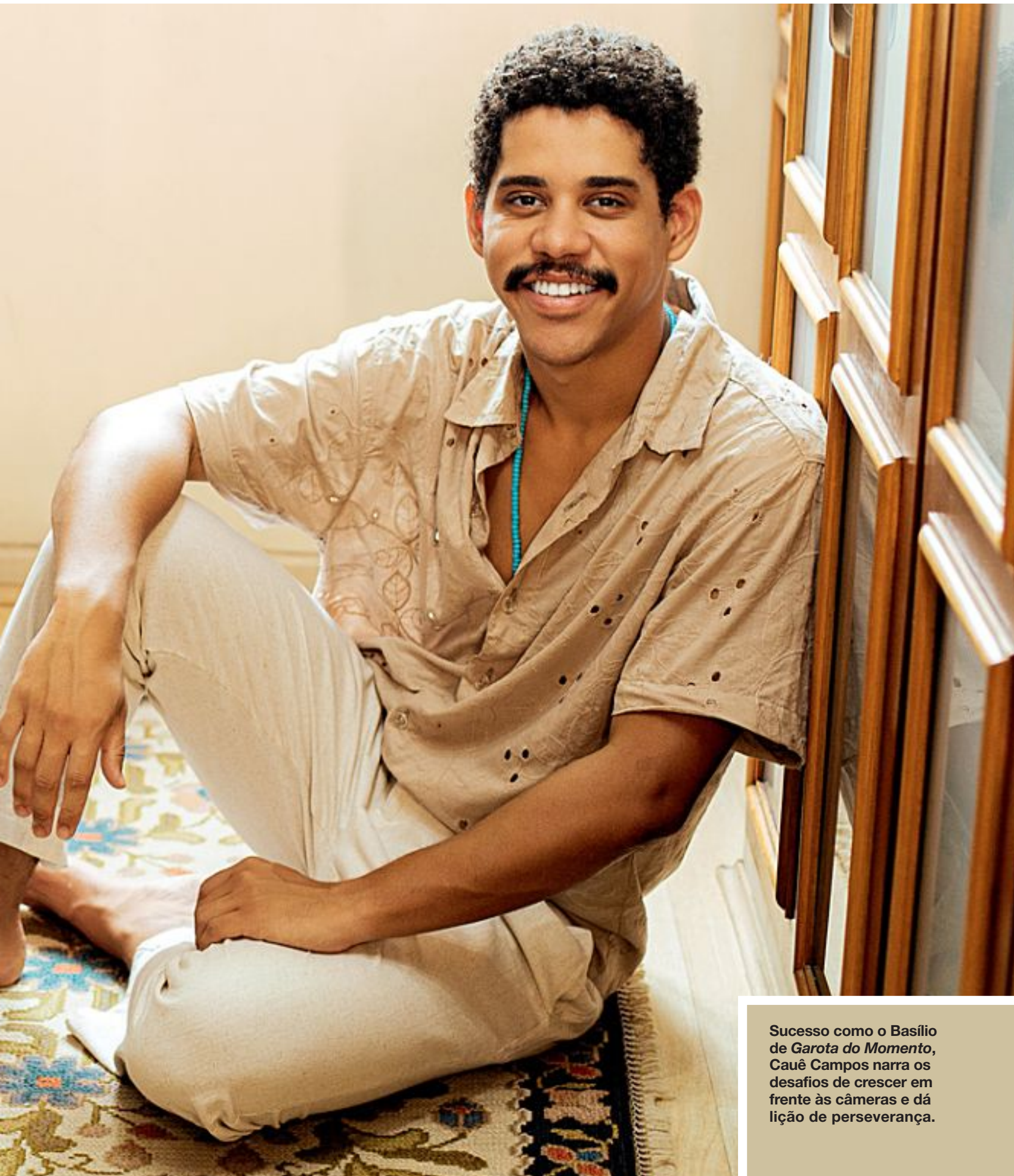
me entender como alguém com toda essa autoestima”, admite o ator, em entrevista exclusiva para CARAS.

Seu primeiro papel nas novelas foi aos 10 anos de idade, na global *Avenida Brasil*, em 2012. Naquele mesmo ano, estreou como protagonista da série *Detetives do Prédio Azul*, fenômeno infantil do Gloob, onde permaneceu durante sete temporadas. Até hoje, ele ainda é lembrado pelas aventuras que vivia na infância, chocando os antigos baixinhos com as novas



AO CARISMA DE CAUÊ CAMPOS

DO MOMENTO E CELEBRA SUA JORNADA NAS ARTES



Sucesso como o Basílio de *Garota do Momento*, Cauê Campos narra os desafios de crescer em frente às câmeras e dá lição de perseverança.



Famoso desde a infância e irmão do também ator Cadu Paschoal, Cauê diz que a experiência o fez amadurecer mais rápido. Para ele, isso é positivo e ajuda na trajetória

peripécias do seu papel mais adulto. “Vendo que esse reconhecimento continua por tempos, só posso me sentir feliz e grato”, celebra.

O que pode faltar de idade sobra em experiência para Cauê. Irmão do também ator e dublador **Cadu Paschoal** (28), ele destaca a influência que o irmão teve em sua carreira e não se assusta com a infância vivida em frente às câmeras. Ao longo de praticamente 15 anos como ator, Cauê coleciona projetos no teatro, TV, cinema e *streaming*.

Natural do município de São Gonçalo, região metropolitana do Rio, Cauê foi registrado pelas lentes de seu primeiro ensaio para CARAS justamente no lugar onde cresceu e ainda vive. Um retorno às origens de uma trajetória que ainda tem muitos capítulos e colheitas pela frente.

“Eu envelheci alguns anos a mais do que eu tenho e isso é muito bom!”

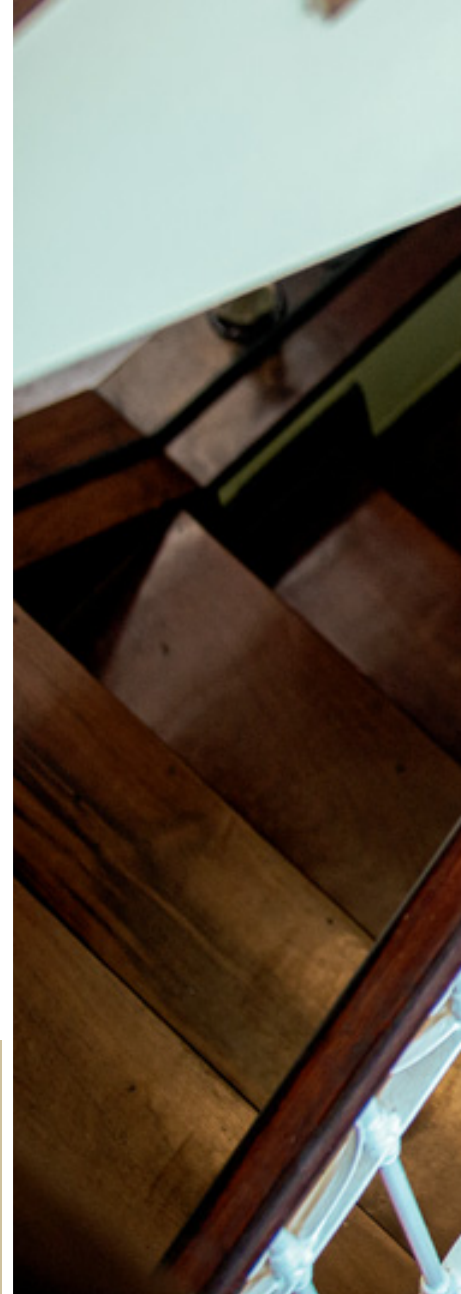
– Você trabalha no audiovisual desde a infância. Como sente que essas experiências impactaram o seu crescimento?

– Eu acabei ganhando uma formação ‘na prática’, e isso me fez querer estudar ainda mais para cada oportunidade que surgisse. Às vezes, brinco com alguns amigos, dizendo que envelheci alguns anos a mais do que tenho. E isso é muito bom!

– Quais os lados positivos e negativos de se envolver na arte tão cedo?

– Eu diria que acabamos amadurecendo muito mais rápido. Nosso senso de responsabilidade e os nossos valores vão se tornando outros cada vez mais cedo. Isso por si só já é algo que pode ser visto como positivo e negativo também.

– Você tem um público que te acompanha desde pequeno e te



Na novela, Basílio já laçou os corações de várias mulheres, mas Cauê admite que ainda batalha com as suas inseguranças.



viu crescer em frente às câmeras. Hoje em dia, como é o contato com essas pessoas?

– Hoje chega a ser engraçado! A galera fala que me assistia quando era pequeno ou que “fiz a infância” deles, e essa galera já tem até mais barba que eu! Vendo que esse reconhecimento continua por tempos e que isso é marcante para as pessoas, me sinto feliz e grato. É a primeira como adulto, de fato. Estou há 15 anos fazendo isso, então estava naqueles papéis de adolescente, mas agora é de fato um adulto e vilão.

– O Basílio é um personagem muito complexo porque tem desvios de caráter, mas também sofre a dor do abandono da família e da falta de oportunidades na sociedade. Por que acha que ele caiu tanto no gosto do telespectador da novela?

“Infelizmente sabemos que a discriminação ainda perdura.”

– Acredito que ele planta uma semente da dúvida. Tenho visto muitos comentários de pessoas divididas entre odiá-lo e amá-lo. Acredito que algumas pessoas identificam que ele não é alguém ruim; no fundo, ele é alguém que busca seu lugar na sombra, mas de um jeito peculiar. Eu converso com a galera que escreve e que dirige a novela, digo que isso é um ódio que é bom. Fico feliz porque a galera está embarcando na história, está sentindo essa raiva dele.

– O Basílio tem o seu charme e está conquistando algumas mulheres da trama. Como é a sua relação com a autoestima ao se ver nesse espaço de desejo?

– Eu sou bem difícil nessa questão. É complicado ainda me entender como alguém com toda essa autoestima. Preciso realmente



Praticante de religião de matriz africana, Cauê se define como um homem de muita fé e torce por mais oportunidades em sua jornada profissional.



trabalhar isso! Mas existem muitas questões nisso. Basílio tem ajudado, eu diria, mas ainda é complicado para o Cauê.

– Estamos vivendo um momento único de protagonismo negro na TV. Como se sente fazendo parte desse movimento?

– É uma alegria que não tem tamanho. A novela toda tem ido bem. Estamos sendo reconhecidos internacionalmente pelas pautas que abordamos, isso é importante demais. Estar nesse elenco, com pessoas tão importantes, é muito gratificante.

– O que o público pode absorver de mais importante das discussões e debates que a novela propõe?

– A novela propõe uma esperança que poderia ter acontecido no passado, mas infelizmente sabemos que a discriminação até os dias de hoje perdura. Eu acredito que o público possa colocar algumas ações em prática e seguir com um futuro melhor para as próximas gerações.

“A fé é tudo que eu tenho. Não escondo jamais tudo que sinto pelo meu Orixá.”

– Qual a importância da fé na sua vida?

– A fé é tudo que eu tenho. Sou praticante de uma religião de matriz africana. Não escondo nem esconderia jamais tudo que sinto pelo meu Orixá. Meu pai, Oxóssi, é tudo que tenho e tudo que me faz caminhar. Tenho dito que cada passo meu nessa vida pessoal e profissional é sempre graças a Ele.

– Como é o Cauê longe das câmeras? O que mais gosta de fazer no seu tempo livre? Como é um dia perfeito longe dos estúdios?

– Longe das câmeras eu sou bem tranquilo. Sou meio *low profile*. Gosto de sair com meus amigos, cozinhar, lutar meu jiu-jítsu e curtir um sol quando dá. Sou apaixonado por samba. Um dia perfeito, geralmente envolve tudo que citei antes e uma gravação depois. Mas diria que uma boa roda de samba e uma praia fazem o Cauê feliz.

– O que sonha e almeja para o seu futuro?

– Almejo um futuro tranquilo. Trabalhando bastante. Fazendo projetos cada vez maiores e com papéis mais importantes ainda. ●



“Almejo um futuro tranquilo com projetos cada vez maiores.”

CARAS

JODIE FOSTER: PRÊMIO MOVIES FOR GROWNUPS

Vencedora do Globo de Ouro de Melhor Atriz em minissérie pela atuação na quarta temporada de *True Detective*, a norte-americana **Jodie Foster** (62) também foi premiada durante o Movies for Grownups, em Beverly Hills, na Califórnia. Promovido pela AARP, organização sem fins lucrativos e dedicada a capacitar pessoas com 50 anos ou mais nos EUA, os prêmios reconhecem as conquistas cinematográficas e televisivas de atores e outros talentos com mais de 50 anos. *“As pessoas estão vivendo vidas mais longas, saudáveis e vibrantes do que nunca. Idade é só um número. O importante é a nossa essência”*, declarou a atriz, abraçada por **Myechia Minter-Jordan**, CEO da AARP.



PRESLEY/ANNGETTY IMAGES

MATEUS CABRAL

MÚLTIPLA SHARON FÉLIX ESTREIA DE WEBSÉRIE NO RIO

De volta ao Rio de Janeiro após dois anos fora do País, a atriz **Sharon Félix** celebra a estreia de sua nova websérie *Sharon in: Rio*. Protagonizada, idealizada, roteirizada e dirigida por ela, a obra já possui outras duas temporadas: uma em Londres e outra em Nova York. *“Eu quero ser reconhecida, quero fazer trabalhos grandes e importantes para a arte”*, afirmou ela.



FOTOS: WEBERT BELECO/AGNEWS



MATEUS SOLANO ABRAÇA PRESERVAÇÃO DA NATUREZA ORGULHOSO, ATOR PARTICIPA DE MULTIRÃO E PLANTA ÁRVORES

Com uma carreira consolidada nas artes, o ator **Mateus Solano** (43) também se fortalece na luta pela preservação ambiental. No Rio, ele participou de um multirão de plantio. *“Vamos fazer o caminho inverso ao da destruição, nós vamos plantar”*, incentivou ele, que há alguns anos mergulhou na causa. *“Costumo dizer*

que fui criado como filho da natureza e não como dono do mundo. E isso já me faz diferente da maioria das pessoas na forma de pensar”, disse o artista. Atualmente, Mateus está em cartaz em São Paulo com a peça *O Figurante*, primeiro monólogo de sua carreira. *“Estou saindo da zona de conforto”*, explicou ele.



GETTY IMAGES

FESTA AOS DIRETORES ATRIZES ALI, ELLE E AYO

Para esquentar os ânimos antes da cerimônia do Oscar, as atrizes **Ali Wong** (42), **Elle Fanning** (26) e **Ayo Edebiri** (29) marcaram presença na 77ª edição anual do Directors Guild of America Awards, evento que celebra diretores do cinema e da televisão. Após vencer o cobiçado Globo de Ouro de Performance em Comédia por *Ali Wong: Single Lady*, exibido pela Netflix, Wong estava entre as indicadas ao prêmio pela direção do especial. Primeira mulher asiática a conquistar uma estatueta no Emmy, ela celebrou os títulos. “*Me sinto orgulhosa*”, disse. Na lista das apresentadoras do Oscar, Elle aplaudiu os premiados da noite. “*O cinema é algo mágico. Eu me sinto muito honrada em fazer parte desse time e por continuar em produções tão encantadoras*”, contou a atriz que, embora nunca tenha sido indicada ao prêmio, integra o elenco do longa *Um Completo Desconhecido*, que concorreu à categoria de Melhor Filme.

ALESSANDRA NEGRINI E THELMA ASSIS FOLIA COM O ACADÊMICOS DO BAIXO AUGUSTA

Rainha do famoso bloco paulista Acadêmicos do Baixo Augusta, **Alessandra Negrini** (54) se divertiu durante o ensaio de carnaval. “*Já estou me preparando para o desfile*”, contou ela, que celebrou o encontro com **Thelminha Assis** (40), dona do posto de musa. Radiante e cheia de energia, Alessandra deu show de gingado e revelou os segredos para aguentar a maratona em cima do trio. “*Procuro me alimentar*

com refeições o menos industrializadas possível. Também busco ter uma boa noite de sono, não tomo sol diretamente no rosto e uso protetor solar para sair de casa”, contou a estrela, longe da telinha desde o fim da trama global *Travessia*. “*É sempre uma luta fazer carnaval de rua, que é carnaval de muita resistência. A gente tem sempre que lutar pelo nosso carnaval!*”, completou a estrela da folia paulistana.



CLAYTON FELIZARDO/BRASIL NEWS



Fundador da edição original:

Jorge Fontevicchia. Caras é editada na Argentina, Brasil, Portugal e Uruguai.

Presidente: Luis Fernando Maluf.

Vice-Presidente: Wardi Awada.

Diretor Corporativo: Márcio Maffei.

Finanças e Controle: Filipe Medeiros.

Marketing e Circulação: Luciana Romano.

Marketing Publicitário: Lana Bitu.

Diretor de Publicidade: Fernando Leomil.

Conteúdo digital: Ademir Correa.



Lançada em 1993

Editor-Chefe: Fabricio Pellegrino;

Subeditora: Tamara Gaspar (SP); **Redação:**

Mariana Silva. **Revisão:** Hellen Ribeiro; **Editor**

de Arte: Gustavo Henrique Mendes; **Fotografia:**

Tainara Amaral; **Prepress:** Emerson Caçong;

Gerente de Publicidade: Andrea Pezzuto;

Publicidade: Conceição Augusto, Rosana Diniz;

Opec: Meire Mariano e Vania Almeida; **Tecnologia:**

Victor Fontes e Ricardo Jota; **Colaboraram nesta**

edição: Daniel Palomares e Fernanda Chaves

(Reportagem); Alana Sala (Design); João Pedro

Estevo (Design); Samanta Ribeiro Brassoli (Foto).

Redação e Correspondência

SÃO PAULO: Av. Eusébio Matoso, 1.375, 10º andar, Pinheiros, CEP 05423-180, SP, Brasil; **Publicidade:** Tel. 2197-2104/2122

CARAS (ISSN 0104-396X) é uma publicação semanal da Perfil Brasil. **Edições anteriores:** Solicite ao seu jornaleiro pelo preço da última edição em bancas, mais despesa de remessa; sujeito a disponibilidade de estoque. **Distribuída na Grande São Paulo pela BrancaLeone Distribuidora. No Grande Rio pela Apache Logística** e para as demais regiões do Brasil, **pela Ediuoro Publicações. CARAS** não admite publicidade redacional. A **CARAS** informa que não realiza cobrança telefônica de débitos pendentes e não aplica qualquer tipo de multa em virtude de cancelamento de assinatura. Todos os nossos boletos são emitidos através do banco Santander em nome da Perfil Brasil. Em caso de dúvida, ligue para nós.

NOTA DO EDITOR I: Ninguém está autorizado a, em nome da revista CARAS, propor a realização de eventos,

viagens e/ou qualquer tipo de promoção. Recomendamos confirmar todo contato em nossos escritórios.

NOTA DO EDITOR II: A CARAS agradece a todos aqueles bem-intencionados que fazem chegar presentes e convites pessoais a seus funcionários, mas informa que, pela nova política da casa, os presentes serão direcionados a pessoas carentes e os convites não poderão ser aceitos: neste caso, todas as propostas de viagens devem ser de caráter profissional e direcionadas à Superintendência da revista para tomada de decisão. A revista CARAS não está autorizada a fornecer endereços, números de telefones nem quaisquer outras informações pessoais dos famosos.

Editora Responsável
Wardi Awada

Imprensa na Referência Gráfica e Editora:
Rua: François Coty, 228
São Paulo - SP, CEP: 01524-030



Para assinar ou resolver os assuntos relativos à sua assinatura, acesse: www.assineclub.com.br
Se preferir ligue: São Paulo: (11) 3512-9479 - Rio de Janeiro: (21) 4063-6989. Belo Horizonte: (31) 4063-8156. Segunda a sexta-feira das 9h às 18h. Para direitos de reprodução dos textos e imagens de CARAS, email para: licenciamento@caras.com.br

MODA



**READY TO WEAR
— SPRING 25
COUTURE | PARIS**

Por Paula Martins

@paulamartins_oficial

VALENTINO

Mix and match!

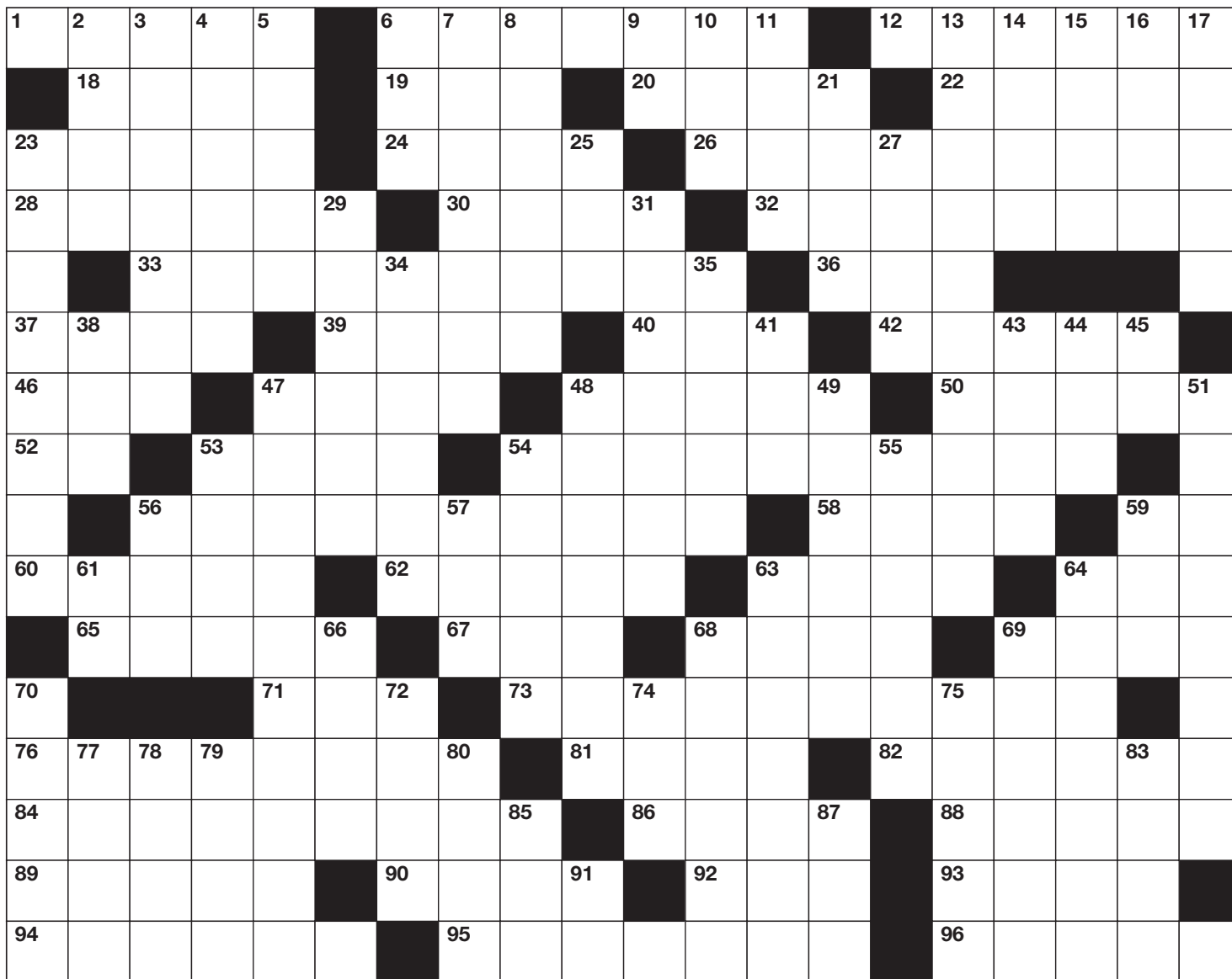
A estreia do estilista italiano Alessandro Michele (52) à frente da alta-costura da Valentino certamente foi um dos eventos mais esperados da temporada. Afinal, pela primeira vez, nós víamos a interpretação do estilista sobre o elemento *couture* em uma casa historicamente dedicada e reconhecida por sua excelência nesse segmento. Batizada de Vertigineux, a coleção e toda a atmosfera da apresentação foram pensadas realmente para causar vertigens. Exatamente o que Michele sentiu na primeira vez que visitou o ateliê da marca em Roma, na Itália, e teve acesso ao seu riquíssimo arquivo, segundo mencionou. Essa sensação de deslumbramento acompanhada de uma espécie de arrebatamento que ocorre quando nos deparamos com algo tão vasto, histórico e elaborado, exatamente como uma coleção de alta-costura deve ser. O cenário do desfile, todo preto, tinha um telão que mostrava o número de cada uma das peças (tal qual se fazia nos primórdios da alta-costura) e também as principais referências de sua produção, tanto técnicas quanto inspiracionais. Sendo um fã inveterado por cultura e por referências muito plurais, esta foi uma forma de Michele trazer os holofotes para os habilidosos artesãos da Casa Valentino e também para suas próprias obsessões no que diz respeito ao seu processo de criação. O estilista continua se enveredando pelos arquivos da marca e tendo o passado como uma de suas principais narrativas. Nós vemos muitas reinterpretações de peças da Valentino dos anos 1960, 1970 e 1980 com o *styling* caótico e as adições ousadas que são a base do trabalho de Michele. Tudo aqui é superlativo. São inúmeras referências, além de quilômetros de matérias-primas e muitas horas de trabalhos manuais que se transformam em peças de alto valor artístico, simbólico e afetivo, muito mais do que vestidos bonitos. “Cada vestido não é apenas um objeto, é antes de tudo o nó de uma rede significativa: uma cartografia viva que guarda vestígios de memórias visuais e simbólicas”, escreveu Michele nas notas da apresentação.





Misturas de tecidos inusitadas imprimem muita criatividade e luxo na passarela!





HORIZONTAIS

1. A maior artéria humana. **6.** Cruel. **12.** Sinal abolido com o Acordo Ortográfico (pl.). **18.** Máquina de fábricas têxteis. **19.** Extensão de arquivos de vídeo. **20.** Parte de trás do barco. **22.** Muito legal (gíria). **23.** Ingrediente da buchada. **24.** Enxuta. **26.** Despovoar. **28.** Marca que invalida cheques. **30.** Prego, em inglês. **32.** Época da desova. **33.** Maldizer. **36.** Sigla do ácido desoxirribonucleico. **37.** É permitido. **39.** Criação do pantaneiro. **40.** Forma apocopada de muito. **42.** Repercutir ao longe. **46.** O âmago. **47.** Molusco marinho. **48.** Estilo na prática da natação. **50.** (...) Degas, pintor francês. **52.** Símbolo de Cobalto. **53.** Ponteiro da balança. **54.** Tripulante que entoa a cantrola. **56.** O céu. **58.** Nome da letra R. **59.** Psiu! **60.** Compositor brasileiro, ex-Kid Abelha. **62.** Título católico. **63.** Divisão do dia. **64.** (...) Fleming, criador do 007. **65.** Limpa o nariz com um lenço. **67.** Ofertou. **68.** Passagem do botão. **69.** Abreviatura de senhorita. **71.** (...) É Carioca, sucesso de Tom e Vinícius. **73.** Rebolar. **76.** Ofídio de cabeça triangular. **81.** Conexão entre páginas na internet. **82.** O de família é isento do serviço militar. **84.** Animal mitológico dotado de chifre. **86.** Recife, em inglês. **88.** Presas de corujas. **89.** The (...), banda norte-americana. **90.** Editar, em inglês. **92.** Símbolo de lucro. **93.** Fazer

uma prece. **94.** Objetivo do banho diário. **95.** O solo da praia. **96.** (...) Ferguson, Duquesa de Lorch.

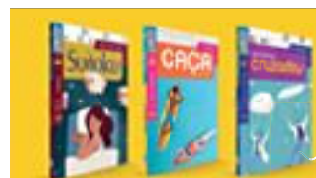
VERTICAIS

2. Outra, em espanhol. **3.** Dança folclórica natalina. **4.** Proteção de obras. **5.** Suporte da loja de roupas. **6.** Símbolo de basta. **7.** Grande via pública. **8.** Milionário. **9.** Iniciais da escritora mineira Adélia Prado. **10.** (...) Stewart, cantor britânico. **11.** Cartel petrolífero. **13.** Despenhadeiro. **14.** (...) Clapton, guitarrista inglês. **15.** Erva do chimarrão. **16.** (...) Smith, economista escocês. **17.** Festa noturna. **21.** Continente da cultura oriental. **23.** Clima predominante no Ceará. **25.** Camareiro. **27.** Consome-se em chamadas. **29.** Determinada pessoa. **31.** Queixa. **34.** Cidade texana. **35.** Fator que impede a concentração. **38.** Significa ombro, em omoplata. **41.** Sufixo diminutivo. **43.** Cantil rústico. **44.** Há tempo, em inglês. **45.** O deus Sol do Egito Antigo. **47.** Duas flores cultivadas em jardins. **48.** O que não se atrasa. **49.** Gordurento. **51.** Monarquias. **53.** Objetivos. **54.** Foram estudados pelo Genoma. **55.** Lista de erros. **56.** Símbolo de fosco. **57.** Revista norte-americana de humor. **59.** Comer, em inglês. **61.** Vogais de seda. **63.** Piratas de computadores. **64.** Aborrecer. **66.** Prover de asas. **68.** Copo para chope. **69.** Res-

tabelecera a saúde. **70.** Auxílio. **72.** Inflamação cutânea. **74.** Achar graça. **75.** A Comédia dos (...), peça de Shakespeare. **77.** Os (...) Dourados: a década de cinquenta. **78.** Cursos d'água. **79.** Estado na fronteira com a Bolívia. **80.** Ópera ambientada no Egito. **83.** Juro diário. **85.** Ouvir, em espanhol. **87.** Órgão da ONU para a Agricultura. **91.** Símbolo do Telúrio.

SOLUÇÃO DO NÚMERO ANTERIOR

J	A	D	E	L	A	D	E	N	M	A	N	O	B	R	A	R
U	E	F	A	J	E	S	S	R	O	B	O	I	O	L	E	
S	I	R	B	R	A	S	A	S	E	R	R	A	G	E	M	C
A	T	O	N	O	N	O	R	O	E	S	T	E	U	N	M	O
D	O	N	A	L	D	A	T	E	N	T	O	P	A	I	N	E
A	S	T	R	A	I	S	E	S	S	A	C	O	R	O	A	D
A	A	R	R	E	M	T	O	U	R	A	D	A	S	I	C	
Q	R	A	R	I	D	A	D	E	R	U	B	E	N	S	R	A
U	C	R	E	G	A	T	A	S	A	L	A	R	I	O	S	R
E	A	T	F	I	D	A	L	G	A	E	L	O	N	O	S	
B	R	A	M	I	D	O	M	A	L	A	A	S	T	E	C	A
R	O	M	A	N	O	C	A	N	E	C	A	O	U	T	O	N
A	S	P	A	U	L	T	I	M	A	T	O	B	O	R	D	A
M	V	E	R	A	N	E	A	R	T	O	L	D	O	R	A	D
A	D	I	A	A	T	A	S	G	A	L	H	O	Z	E	L	O
R	E	P	R	I	S	A	R	S	A	M	O	A	R	A	R	O



**FAÇA COQUETEL E
POTENCIALIZE SUA MEMÓRIA!**



Mais de 100
páginas com os
melhores jogos
e passatempos.
Aproveite!

Nas bancas
e livrarias!
@coquetel
/revistascoquetel
coquetel.com.br



Acredita-se que a cenoura (*Daucus carota* L.) seja originária da Ásia, mais especificamente da região onde fica o Afeganistão, já que este é o maior centro de diversidade do vegetal, também bastante presente na Turquia. Da família das umbelíferas, a mesma da salsa, do aipo, do coentro e da mandioquinha, a raiz não teve sempre o tom alaranjado. As primeiras variedades cultivadas eram amarelas, vermelhas, brancas ou roxas. A partir do século XVII, a cenoura laranja, provavelmente um resultado de mutações das amarelas, mais selecionadas e aperfeiçoadas na Holanda, dominou o cultivo. As coloridas foram preservadas por pequenos produtores em regiões remotas. No Afeganistão, as roxas e as brancas ainda crescem no meio selvagem e algumas comunidades ainda as usam para produzir bebidas. Ao Brasil, a hortalíça chegou com os europeus. Aromática e adocicada, é uma das mais cultivadas no País. Pelo sabor suave, elevado valor nutricional e por ser de fácil digestão, é muito usada na alimentação infantil e de idosos. Mas não só, pois a cenoura se trata de importante fonte de vitamina A (uma unidade pequena supre as necessidades diárias). Na cozinha, entra em pratos doces e salgados. Cozida ou na forma de purê, acompanha muito bem carnes e até aves. Junto com outros vegetais como o alho-poró, cebola e louro, aromatiza caldos e sopas. Com ela ainda se fazem suflês, cremes e até croquetes. Combina bem com temperos como alcaravia, noz-moscada, gengibre, salsa e coentro nos pratos salgados, e mel, canela e açúcar nos doces. Crua, ela compõe sucos e saladas refrescantes e vai bem com a laranja e o mamão. Suas ramas, bastante ricas em vitaminas, minerais e fibras, ficam ótimas refogadas em azeite ou manteiga e na forma de croquetes, suflês ou sopas de legumes.

Receitas, produção, estilo culinário e pesquisa de texto e informações nutricionais:
Maria Luíza de Brito Ctenas.



GETTY IMAGES

SAÚDE

É bom para

Crianças, adultos e idosos, pelo alto teor de vitamina A, importante para a saúde da visão e também dos ossos; quando consumida crua é bom para os intestinos.

É ruim para

Pessoas que fazem dieta restritiva em fibras, pois é boa fonte delas; em excesso, o pigmento que lhe dá cor pode deixar pele e olhos amarelados, mas sem efeito tóxico.

COMO SE ESCOLHE

A maioria das variedades é de cor alaranjada e com formato cilíndrico, mas às vezes ainda pode-se encontrar algumas de outros tons e com a sua forma arredondada. Prefira as bem rijas, de cor viva e uniforme. Evite as muito grandes ou com a região onde se prendem as folhas esverdeadas, pois podem ter o sabor bem desagradável. Extremidades rachadas e mais pálidas indicam que elas foram colhidas tardiamente e podem estar mais fibrosas. Prefira as de cultivo orgânico e com as ramas, pois é possível avaliar melhor seu frescor pelo estado de suas folhas — sem falar que estas também podem ser aproveitadas.

COMO SE PREPARA

Se for livre de agrotóxicos, a casca da cenoura, rica em nutrientes, pode ser consumida. Não havendo certeza, corte a casca. Prefira cozinhá-la no vapor. Se usar água, guarde-a para cozinhar arroz e para fazer sopas, pois nela fica parte das vitaminas. Bata a cenoura crua c/ suco de laranja para fazer um suco refrescante. Faça uma sopa fria, batendo no liquidificador um pouco de cenoura cozida c/ suco de laranja suficiente para formar um creme, tempere com sal e pimenta-do-reino a gosto e na hora de servir misture uma colher de creme de leite em cada prato, polvilhe c/ salsa e decore com tiras de casca de laranja.

FICHA TÉCNICA

100 g de cenoura contém:

Calorias - 43 kcal
Proteínas - 1,02 g
Carboidratos - 10,1 g
Gordura - 0,194 g
Fibras - 2,81 g
Vit. A - 28 129 UI

Folacina - 14,0 mcg
Vit. C - 9,30 mg
Vit. E - 0,44 mg
Cálcio - 26,3 mg
Ferro - 0,5 mg
Magnésio - 15,2 mg
Fósforo - 45,8 mg
Potássio - 324 mg
Sódio - 34,7 mg

MINHA RECEITA



Kinho Font
(comunicador)

Faço Macarrão de Forno. Cozinhe 250 g de macarrão gravatinha *al dente* e reserve. Frito 150 g de bacon e somo 2 dentes de alho, 50 g de cebola e 100 g de cenoura. Refogo tudo, somo 15 g de manteiga e, aos poucos, vou colocando 40 g de farinha de trigo. Coloco 250 ml de leite, mexo e finalizo com noz-moscada e sal à gosto, 1 folha de louro e deixo em fogo baixo por 5 min. Ralo 250 g de presunto e 250 g de queijo. Na travessa, coloco uma camada de macarrão, de presunto e queijo e o molho. Finalizo com queijo e dourado no forno.



ROLINHOS DE ERVILHA-TORTA

Cozinhe as ervilhas-tortas em uma panela com $\frac{1}{2}$ litro de água fervente e 1 col. (chá) de sal até que fiquem *al dente*. Retire do fogo, escorra a água e reserve as ervilhas. Cozinhe a cenoura em água fervente até ficar macia. Escorra a água. Bata a cenoura no liquidificador com o creme de ricota, o sal restante e a salsa. Faça rolinhos com as ervilhas-tortas e recheie com o creme de cenoura. Se necessário, prenda com palito. Sirva com a salada de folhas e vinagre balsâmico reduzido. Decore com a cenoura ralada.

Para 4 porções: 12 ervilhas-tortas, 2 col. (chá) de sal, 1 cenoura média picada em pedaços pequenos, 4 col. (sopa) de creme de ricota light,

1 col. (sopa) de folhas de salsa picadas, salada de folhas e vinagre balsâmico reduzido para acompanhar e cenoura finamente ralada para decorar.



FILE DE TILÁPIA AO LIMÃO

Em uma frigideira, refogue por 5min, salteando, a cenoura e as alcachofras em metade do azeite. Abaixe o fogo. Junte a mostarda, o vinho e metade do sal e cozinhe por 5 min. Reserve. Na mesma frigideira ferva 200 ml de água com as rodela de limão e o sal restante. Coloque os filés e deixe até ficarem macios. Retire os filés e escorra a água. Na frigideira com as rodela de limão, adicione o açúcar, o azeite restante e o suco de limão. Cozinhe por 4 min. Sirva o peixe com a cenoura e o limão. Regue com o molho. Decore com salsa.

Para 4 porções: 3 cenouras em rodela, 4 col. (sopa) de azeite, 2 col. (sopa) de alcachofras em conserva, 1 col. (sopa) de mostarda, 50 ml de vinho

branco, 2 col. (chá) de sal, 4 rodela de limão, 4 filés de tilápia, 1 col. (sopa) de açúcar, 2 col. (sopa) de suco de limão, salsa picada para decorar.



ESTROGONOFE DE CENOURA

Em uma panela, refogue a cenoura com a manteiga e metade do sal. Reserve. Em outra panela, refogue cebola e alho no azeite. Adicione mostarda, ketchup, molho inglês e caldo. Cozinhe, mexendo às vezes, até encorpar. Junte cenoura, creme de leite, cheiro-verde, pimenta e o sal restante. Ao ferver, retire do fogo. Sirva com os fios de cenoura fritos, regue com o azeite de tomate-seco e polvilhe pimenta-do-reino.

Para 4 porções: 3 xíc. de cenoura cortada em palitos, 2 col. (s) de manteiga, 2 col. (c) de sal, 1 cebola picada, 2 dentes de alho amassados, 3 col. (s) de azeite, 1 col. (s) de mostarda, 4

col. (s) de ketchup, 1 col. (s) de molho inglês, 250 ml de caldo de legumes, 2 col. (s) de cheiro-verde picado, 1 xíc. de creme de leite pasteurizado, 1 col. (c) de molho de pimenta.



CRÈME BRÛLÉE

Coloque em uma panela a cenoura e o sal. Cubra com água e cozinhe até a cenoura ficar macia. Retire do fogo e escorra a água. Ao amornar, bata no liquidificador a cenoura com o leite, as gemas e o açúcar (reserve 4 col. das de sopa). Passe o creme obtido por uma peneira de malha fina, aparando em uma panela. Acrescente a baunilha. Cozinhe em fogo bem baixo, mexendo lentamente, até começar a espessar, mas sem deixar ferver. Retire do fogo, distribua em 4 recipientes (capacidade para 250 ml) e leve à geladeira até endurecer. Na hora de servir, polvilhe o açúcar reservado e caramelize com um maçarico.

Para 4 porções: 2 cenouras médias picadas, 1 pitada de sal, 700ml de leite integral

pasteurizado, 4 gemas médias, 1 xíc. de açúcar refinado, raspas de 2 favas de baunilha.

É assim que a banda TOCA!



**ACESSE
O QR CODE,
ENTENDA
E AJUDE**

**O INSTITUTO
ROLLING STONE
A TRANSFORMAR
VIDAS POR MEIO
DA MÚSICA**



INSTITUTO
Rolling Stone
BRASIL

ROCK, ATITUDE E SOLIDARIEDADE

**SE USANDO INSTRUMENTOS EMPRESTADOS
AS 80 CRIANÇAS E ADOLESCENTES CARENTES DA
BANDA DE MARCHA BAMUCA, DE CANAPI (AL), JÁ SE
CLASSIFICARAM PARA O CAMPEONATO SUL-AMERICANO
DE BANDAS, IMAGINE O QUE PODERÃO CONQUISTAR
QUANDO TIVEREM INSTRUMENTOS PRÓPRIOS...**



CADA PEDRA É ÚNICA
E CADA JOIA É EXCLUSIVA.

"CONECTE-SE COM A BELEZA
DAS GEMAS PRECIOSAS"

@ZUCAJOIAS

11 95663-1441



ZUCA JOIAS